

AMBASSADOR

 GRANDES CASAS

NÚMERO 07/ 2009

32 Puro lujo en Madrid *CASAS EXCLUSIVAS*

IDILIOS DE LUZ Y ESPACIO

JUEGO DE PERSPECTIVAS

ENTREVISTA CON
EL MAESTRO INTERIORISTA
PASCUA ORTEGA



A full-page advertisement for Escada. A woman with long dark hair in a high ponytail is the central figure. She is wearing a strapless, olive-green, pleated dress with a draped shoulder detail. Her accessories include a wide, multi-layered gold choker necklace, matching wide gold cuffs on both wrists, and a rectangular clutch bag with a gold-tooled pattern. She is holding the clutch in her left hand. The background is a plain, light-colored wall, and the lighting creates soft shadows behind her. The brand name 'ESCADA' is printed in large, gold, serif capital letters across the middle of the image.

ESCADA

> SUMARIO

Estimado lector:

Los espacios ganan en volumen, la luz se convierte en ornamento y los detalles arquitectónicos cobran especial protagonismo en las viviendas exquisitas, lujosas y distinguidas que hemos seleccionado para usted. Bajo las premisas de exclusividad y calidad que caracterizan a Ambassador, en este número le invitamos a descubrir los inmuebles más selectos que traducen su vocación hacia el exterior en muros transparentes, paisajes de ensueño, vistas que se funden con el horizonte y preciosos jardines de diseño. Esperamos que disfrute con ellas. Un cordial saludo.

M^a Luisa Garzón

María Luisa Garzón
Presidenta

EN ESTE NÚMERO...

TORRELODONES

Una vivienda de diseño volcada sobre un entorno de lujo: la sierra de Madrid. En este magnífico chalet, de espacios diáfanos y transparentes, el cristal y la luz mantienen un constante idilio.



06

EN PRIMERA PERSONA

Sofisticado y elegante, Pascua Ortega es uno de los diseñadores de interiores más relevantes del panorama nacional. El maestro de las mezclas nos descubre las claves de su estilo.

12



AMBASSADOR CONDE DE ORGAZ

Torrecilla del Puerto, 3, local 2. Tels.: 91 300 50 50/ 91 716 14 13
condeorgaz@ambassador.es

AMBASSADOR MORALEJA

Plaza de la Fuente, local 18. Tels.: 91 625 06 30 / 91 625 01 13
moraleja@ambassador.es

AMBASSADOR ARAVACA

Osa Mayor, 32 1º. Tels.: 91 740 06 50 / 91 740 00 72
aravaca@ambassador.es

AMBASSADOR MADRID

Serrano, 63 4º izq. Tels.: 91 577 56 42 / 91 577 74 02
serrano@ambassador.es

www.ambassador.es

Ambassador es una revista de Ambassador Consultor Inmobiliario.
Consejo editorial: María Luisa Garzón, Óscar Gras.

Realización: Reporter, división de contenidos de MRM Worldwide Spain. Paseo de Recoletos, 16, 7º. Madrid 28001. Tel.: 91 436 01 38.
Consejera delegada: Marina Specht. Dirección de Servicio al Cliente: María Martínez. Jefa de Gestión y Coordinación Editorial: Ana Santamarina. Dirección editorial: Matilde Hermoso. Redacción: Elena Sarmiento, Javier Hernández. Diseño original: Gabriel Fejgielman. Maquetación: Cristina Valladares. Documentación: Nieves Esteban, Ana Zaragoza. Producción y distribución: Ángel Garcés. Fotomecánica: Rastercolor. Impresión: Q-Orba. Foto portada: Ambassador. Depósito legal: TO-973-2006.

© Prohibida la reproducción total o parcial de textos, dibujos, gráficos y fotografías de esta publicación, cualquiera que sea el medio de reproducción a utilizar, sin la autorización previa y expresa de Ambassador y Reporter MRM Worldwide Spain.

> SUMARIO

32 CASAS ÚNICAS EN MADRID

ZONA ARAVACA

Una exclusiva selección de casas de auténtico lujo, ubicadas en las urbanizaciones de mayor prestigio de la zona norte de Madrid.

18



34



ZONA CONDE DE ORGAZ

Viviendas con gran personalidad que hacen gala de un gusto exquisito con toques sorprendentes, a tan sólo unos minutos del centro de la ciudad.

ZONA LA MORALEJA

Interiores ricos en perspectivas y exteriores que se funden con el horizonte. Las viviendas de La Moraleja son todo un poema de formas, materiales y luz.

46



62



ZONA MADRID

Edificios emblemáticos que acogen pisos señoriales, dúplex de diseño y grandes casas con encanto, en pleno corazón de la ciudad. Puro lujo urbano.

ESPECIAL SUELOS Y REVESTIMIENTOS

Marcan el carácter de la vivienda y la atmósfera de sus espacios. Son la piel del hogar y le imprimen carácter.

80





STUART
WEITZMAN

Espacios de cristal, diseño en estado puro

LAS ESTANCIAS DIÁFANAS, SUTILES Y CASI TRANSPARENTES, DE ESTA VIVIENDA DE DISEÑO EN PLENA SIERRA, SE ABREN AL EXTERIOR Y SE ADUEÑAN DEL PAISAJE MÁS VERDE DE MADRID. UN LUJO EN PIEDRA Y CRISTAL, DONDE EL LÍMITE ES EL CIELO.

Su estética racional responde a un diseño basado en la idea de aunar arquitectura y entorno en forma de espacios abiertos con grandes ventanales, paredes totalmente acristaladas y salida a amplias terrazas.

En este proyecto del estudio de arquitectura e interiorismo Carlos Conde dominan los volúmenes horizontales y los espacios funcionales. Armónico y proporcionado, tiene una clara intención vanguardista, sin renunciar a su vocación exterior. El resultado es un moderno chalet, de 678 metros cuadrados, que se alza sobre un altozano de leve pendiente en Torrelorones: una ubicación privilegiada que le permite gozar de vistas únicas, con la sierra madrileña de fondo. >>>

☒ COMBINACIÓN PERFECTA

El chalet aúna diseño y naturaleza, arquitectura y entorno, mediante una construcción de espacios abiertos que no renuncia a los volúmenes geométricos y a las formas estilizadas.





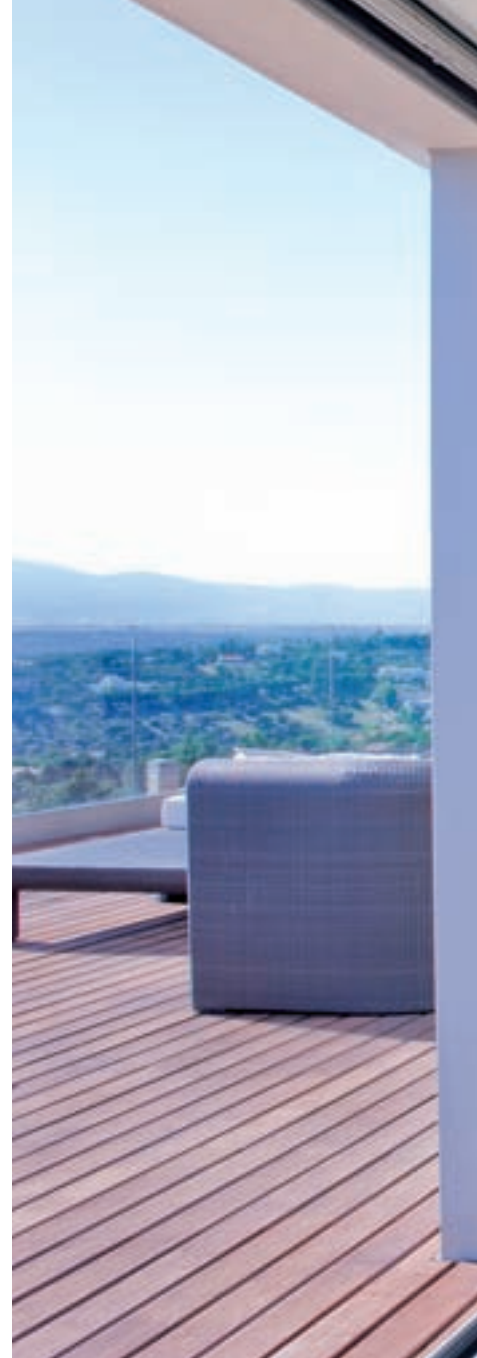
✘ FORMAS Y VOLÚMENES

El hall es una estancia abierta en la que los materiales se combinan para acentuar las formas, los volúmenes y las perspectivas. Tras la puerta de madera y cristal, el salón se funde con el horizonte.



>>> La particularidad de esta vivienda reside en la utilización de materiales y texturas como elemento expresivo. Así, la solidez de la piedra caliza se enfatiza con la nobleza de la madera y la ingravidez del cristal, generando una sensación de ligereza que se hace más intensa a medida que se avanza hacia el interior. Una vez dentro, las paredes se vuelven blancas, los espacios, transparentes, y aparece un nuevo material: el acero. Las estancias se liberan de columnas y de cualquier otro elemento que pueda interrumpir la continuidad visual, de tal modo que se funden con el paisaje, se pierden en el horizonte. Esta fluidez se debe a que los muros de cristal y las amplias terrazas, concebidas como plataformas orientadas hacia la sierra, se convierten en prolongaciones naturales del espacio.

PRAGMATISMO ESTRUCTURAL. Aprovechando el desnivel del terreno y con una clara estructura funcional, el chalet se desarrolla en tres niveles destinados a distintos usos. La planta intermedia abarca el sector social; la superior, los ambientes íntimos, y el piso inferior, la zona de ocio y deporte.



☒ LO MÁS NATURAL

EL salón es diáfano, sencillo y confortable. Sólo una chimenea panelada rompe su armonía en blanco y vidrio. El frontal acristalado dota a la estancia de gran luminosidad. Derecha, la escalera hacia los dormitorios.



El hall, concebido como una estancia abierta, como un espacio de transición, combina distintos materiales para marcar las perspectivas y jugar con ellas. Al fondo, tras la puerta de acceso de madera y cristal, se percibe el salón principal. Éste, amplio, diáfano y luminoso, se organiza en torno a tres ambientes: recibidor, sala de estar y comedor. Sin artificios ni estridencias, la chimenea panelada de madera es el único detalle ornamental más allá del paisaje que se percibe tras el frontal acristalado.

MIRANDO A LA SIERRA. El salón tiene salida directa a una espectacular terraza de tarima de madera tropical. De generosas dimensiones, su barandilla de cristal permite disfrutar de las magníficas vistas desde el salón de verano, sin interrupciones, sin suponer un obstáculo. La puerta corredera que separa el hall del salón descubre una nueva sala de estar que conduce a la escalera y a la zona de invitados, compuesta por dos dormitorios con baño compartido, también con ventanales que miran a la sierra. En el extremo opuesto, la cocina de diseño, a la que se accede desde el comedor del salón.

>>>





☒ CONFORT Y LUZ

El gimnasio, rodeado por tres paredes acristaladas, es una de las estancias más luminosas de la vivienda. Sobre estas líneas, el baño y la cocina: funcionalidad y diseño sin artificios.

>>> Moderna y bien equipada, su diseño, de inspiración industrial, da prioridad a la isleta central de trabajo, donde se integra el office. La campana y el frigorífico de doble puerta son de acero inoxidable, así como los tiradores, el horno y el microondas. Desde la cocina se accede a un porche de verano, donde disfrutar de un desayuno al aire libre cuando llega el buen tiempo.

INTIMIDAD EN LO ALTO. La planta superior está íntegramente destinada a la zona de dormitorios. Los espacios, aquí, se depuran más, se aligeran más, y las superficies acristaladas se convierten en los protagonistas absolutos del nivel. Dos habitaciones con baño integrado, amplias, sencillas y luminosas, desembocan en una terraza de idénticas características a la del salón: solado de madera tropical, barandilla de cristal y vistas a la sierra.

☒ RELAX DE DISEÑO

Espectáculo al aire libre desde la piscina y el jacuzzi de la terraza del gimnasio.



La conexión visual con las terrazas de los pisos inferiores explica, en este punto, el sutil planteamiento orgánico de la vivienda: ésta no se construye sobre el terreno, surge de él.

ZONA DE OCIO. De mayores dimensiones que el resto, la planta baja ofrece infinidad de posibilidades. Gran parte de esta superficie la ocupa una estancia diáfana con tres paredes de cristal y habilitada como gimnasio, que funciona como antesala de la terraza principal. Esta vez con suelo de piedra, cuenta con solarium, piscina exterior y jacuzzi. De nuevo, las vistas sobre la sierra, ahora desde la piscina, son magníficas gracias a la utilización de la barandilla de cristal. También aquí se encuentran las dependencias de servicio, el cuarto de planchado y una amplia sala de juegos. ■

REF. VC11997	2.000.000 €
Situación: Torrelodones	
Dormitorios: 4 + 1 (servicio)	
Baños: 4	Salones: 3
Plantas: 2 + sótano	Garaje: 4
678 m ² + 2.077 m ²	
Más características: Trastero, zona de armarios	

PASCUA ORTEGA, INTERIORISTA

“La calidad de vida no es el lujo sino el refinamiento”

‘SENSUALIZAR’ LA ARQUITECTURA, CREAR ESPACIOS DONDE SEA GRATO VIVIR: ESA ES LA VISIÓN, Y LA MISIÓN, DEL INTERIORISMO QUE HA CONSAGRADO AL PROFESIONAL MÁS EMBLEMÁTICO DE MADRID. “MÁS DE 100 Y MENOS DE 1.000” GRANDES CASAS SON SU PRUEBA VIVA.

texto / María Losseau

Armonía, calidez, *charme*, equilibrio. Antigüedades, clásicos del diseño, piezas contemporáneas, *vintage*. De la mezcla, la fórmula. Y de la fórmula, los *trajes a medida* que han convertido a este maestro de interioristas —Casa Decor ha instaurado el Premio Pascua Ortega para jóvenes diseñadores— en el favorito de la alta sociedad no solo madrileña, de los hoteles *boutique* y los restaurantes, joyerías y tiendas elegantes, de las residencias de embajadores. El estudio de Pascua Ortega, en un palacete del barrio de Las Letras de Madrid, es el fiel reflejo del estilo de su dueño, un mundo sensual y acogedor, ajeno a la grandilocuencia y la pretensión. Una suave música acompañó esta entrevista en su despacho, un espacio lleno de referencias personalísimas, con aroma a madera y a los rescoldos del fuego de la chimenea. Sobre la larga mesa *Egocéntrica* —diseñada por él para que todo ocurra a su alrededor—, su ordenador y un puñado de fotos, las que quiere enseñar en su nueva web. Entre ellas, algunas de sus últimas obras: el hotel Villa Oniria, una casa-palacio del XIX, en Granada; las oficinas de Barclays, en Barcelona; o las Villas de Bahía del Duque, en Tenerife...

EN SUS YA CASI 30 AÑOS DE PROFESIÓN, ¿CUÁNTAS CASAS HAN PASADO POR SUS MANOS COMO INTERIORISTA?

Más de cien y menos de mil [risas], no me gusta contar...

¿POR QUÉ SE DEBERÍA RECURRIR A UN DISEÑADOR DE INTERIORES?

Por el mismo motivo que se recurre a un arquitecto o a un médico; porque

hay una profesión, una experiencia, unos conocimientos. Un profesional sabe trucos, sabe maneras. Para no equivocarse, sobre todo en obras de un cierto volumen. Nosotros no somos únicamente portadores de buen gusto. Un profesional del interiorismo sabe manejar grandes espacios, proponer soluciones; sabe cómo se tienen que hacer determinadas instalaciones, y unas proporciones... La gente comete errores, tira, rehace y al final a lo mejor tampoco lo hace bien, no es práctico, no funciona... en ese sentido un interiorista incluso le ahorra dinero.

¿CUÁL ES EL PERFIL DE SUS CLIENTES?

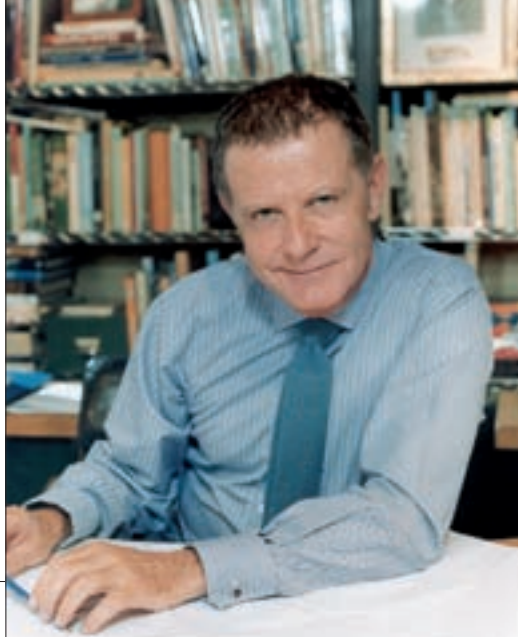
Es muy variado. He hecho hoteles, restaurantes, bancos, embajadas. Y dentro del mundo privado, casas de campo en diversos sitios, de mar, urbanas... Hay una variedad grande en mis trabajos, lo cual indica también una variedad muy amplia en el perfil de mis clientes.

“NUESTRO TRABAJO EN EL MUNDO DE LA CASA ES ALTA COSTURA”, HA DICHO USTED. GLAMOUR, ELEGANCIA... ¿ESTO ES COMPATIBLE CON LA AUSTERIDAD QUE IMPONE EL MOMENTO ACTUAL?

Cuando digo alta costura no me refiero a la moda, sino a que trabajamos a la medida; no es *prêt-à-porter*, en el sentido de que confeccionas algo y luego lo vendes. Tomamos las medidas al cliente y a la casa, y a partir de ahí hacemos el proyecto, que es totalmente singular. ¿Es compatible con el momento actual? Totalmente. La austeridad y la elegancia no son contradic-

✘ EL AUTOR Y SU OBRA

Pascua Ortega (en la foto) busca convertir cada proyecto "en un *traje a la medida* del cliente y de la casa". Abajo, el salón de una vivienda privada.



torias. Hacer a la medida es más caro que algo estandarizado, pero dentro de eso se puede proponer algo con un gran criterio y sentido de austeridad.

LE ENCARGAN EL INTERIORISMO DE UNA CASA DE 1.000 METROS CUADRADOS. ¿POR DÓNDE EMPIEZA?

Por conocer al cliente, tomar medidas, ver dónde está situada la casa, la localización... No tiene nada que ver una casa en el campo con un apartamento en Nueva York, una casa familiar en La Moraleja con un dúplex de soltero en un barrio antiguo... Luego, veo las necesidades del cliente, el uso que quiere darle a la casa, el tipo de vida que lleva o le gustaría llevar; a veces tienes que sugerir... Con todos estos datos en mis manos empiezo a estructurar los espacios, a plantear las líneas generales, las distintas zonas; voy estructurando y dándole movimiento. Pero el primer paso es siempre la información: hay muchos datos del cliente y la casa que recoger.

¿EN QUÉ MOMENTO DEL PROCESO DISFRUTA MÁS?

Lo más fascinante es la creación, que es la parte de la proyección, y luego la terminación, que es donde se ve el resultado. Eso está separado por una inmensa batalla, que es la obra, un proceso largo y laborioso.

VIVIMOS UNOS TIEMPOS QUE PARECEN ESTAR MARCADOS POR UN CAMBIO DE PARADIGMA EN TODOS LOS ÓRDENES. ¿TAMBIÉN EN SU MUNDO? ¿EL LUJO, O LO QUE HEAMOS ENTENDIDO POR LUJO EN LOS ÚLTIMOS AÑOS, SE ESTÁ REDEFINIENDO?

Depende de lo que llames lujo. Para mí lujo es disponer de un buen espacio. Lujo puede ser tener una cosa que a lo mejor no es nada aparente pero que sin embargo es exquisita, y no necesariamente cara. Lujo es una palabra muy compleja. Siempre se está redefiniendo lo que se considera exclusivo, de calidad de vida. Estamos en una época en que a lo

>>>



FOTOS / ARCHIVO MRM

☒ VIVIR EL ESTILO PASCUA

Chill out de una de las Villas de Bahía del Duque, en Tenerife (izquierda), y detalle de una suite del hotel Villa Oniria, de Granada.

>>> mejor el dinero se va en unos acabados muy caros, unas paredes lacadas por ejemplo, y luego a lo mejor solo hay dos muebles en el salón... Y te preguntas, ¿es posible vivir con dos muebles...? Es una moda. Hoy se tiende a una simplificación aparente.

LA VIDA ES HISTORIA, RECUERDOS PERSONALES, OBJETOS CON VALOR SENTIMENTAL, COSAS HEREDADAS. ¿CÓMO ENCAJAN EN UNA PROPUESTA PROFESIONAL DE INTERIORISMO?

Normalmente siempre hay una manera de colocar las cosas, a veces hasta con ironía, con un cierto sentido del humor. Siempre que las cosas estén dentro de unos posibles, que no sean un caso extremo...

¿EXISTE LA CASA IDEAL?

Para cada persona y para cada circunstancia sí existe, pero individualizando al extremo. Habría que rellenar muchas casillas.

¿CADA CUÁNTO HAY QUE CAMBIAR LA DECORACIÓN? ¿HAY QUE PROCURAR QUE SEA ATEMPORAL?

Una decoración, cuanto más se adapte a una moda, más efímera es. Mi teoría es que un apartamento joven, no caro, improvisado, se puede hacer lo más extremo, lo más *fashion*, siempre que no inviertas mucho dinero porque es algo para una época solo. Una casa muy buena, muy importante, para toda la vida, si la haces tremendamente en tendencias corres el riesgo de que al cabo de los años estés viviendo algo que se ha quedado obsoleto y sin sentido porque ya no es moda, está superado. Lo mejor en las grandes inversiones, en las grandes casas, es hacer cosas que, siendo totalmente actualizadas, sean capaces de evolucionar.

¿CUÁLES SON LOS ERRORES MÁS FRECUENTES QUE SE COMETEN AL DECORAR UNA CASA?

No contar con un profesional, a lo mejor. No disponer de la información correcta para solucionar los problemas que supone decorar una casa. Decir “yo sé bien lo que quiero” es arriesgado porque a lo mejor hay muchas otras soluciones que no sabes o que son mejores que las que conoces.

“NO BUSCO MARCAR UN ESTILO, OFREZCO SENSACIONES” ES OTRA FRASE SUYA (REVISTA ‘AD’ 3/07). ¿CUÁLES SON ESAS SENSACIONES?

Nuestra profesión en algún sentido sensualiza la arquitectura. Es la luz, la cromática, el sonido, la insonorización... No es solamente la función, es *sensualizar*. Para mí eso es más importante que atarme a un estilo, porque, como hago toda clase de obras, adapto a cada una el que le conviene. No me gusta tener reglas.

PERO HABRÁ ALGO EN COMÚN EN SUS PROYECTOS.

Ilusión, la ilusión con la que los inicio. Eso es lo único que tienen en común.

SENSACIONES Y FUNCIONALIDAD, ¿SON CONTRADICTORIOS?

Yo soy muy sensual. No sabría vivir en esa carencia total de equilibrio y de armonía de los sentidos. Yo sostengo que la calidad de vida no es el lujo sino el refinamiento, que es una lectura distinta.

USTED TIENE VARIAS CASAS, ¿CÓMO SON?

Muy personales. Netamente acogedoras y vividas. No son *epatantes*, no son casas de decorador. No están hechas para impresionar, sino para vivirlas yo y la gente que vive conmigo, y para compartirlas con mis amigos. ■



74

Rodman MUSE

SEDUCCIÓN ELEGANTE - PODERÍO INNATO



El Lujo del Espacio a Bordo

La gama Rodman MUSE se completa con los modelos Rodman MUSE 44' y Rodman MUSE 54'

Consulta la lista de distribuidores en nuestra web: www.rodmanmuse.com
Rodman Polyships, SAU. Tel. + 34 986 811 818 sales@rodman.es

 **Rodman**
AUTÉNTICOS EXPERTOS DEL MAR

> ZONA ARAVACA



AMBASSADOR ARAVACA

OSA MAYOR, 32. 1º

TELS. 91 740 06 50 / 91 740 00 72

aravaca@ambassador.es

LA FINCA / PÁG. 18

ARAACA / PÁGS. 22, 24 Y 28

LAS ROZAS / PÁG. 26

PUERTA DE HIERRO / PÁG. 27

SOMOSAGUAS / PÁG. 30



La Finca



Aravaca



Las Rozas



Aravaca



Somosaguas

Idilio con el paisaje

UN PAISAJE DE EXCEPCIÓN SE CONTEMPLA DESDE LOS VENTANALES LONGITUDINALES DE ESTA EXCLUSIVA VIVIENDA DE LA URBANIZACIÓN LOS LAGOS, EN LA QUE LAS PERSPECTIVAS Y LA LUZ DILUYEN LOS LÍMITES DEL ESPACIO.





✘ ENTORNO PRIVILEGIADO

Desde el salón, las vistas son privilegiadas: el jardín de la casa y los lagos que dan nombre a la bella urbanización. Abajo, perspectiva de la sala principal, a dos alturas y con varios ambientes diferenciados.



✘ VANGUARDISTA

El chalet se concibe como una volumétrica escultura de inspiración modular y tonos neutros. Sus ventanas longitudinales mejoran la sinergia con el exterior y llenan las estancias de luz natural.

El binomio arquitectura-naturaleza adquiere una nueva dimensión en esta vivienda de 1.500 metros cuadrados situada en la prestigiosa urbanización Los Lagos, en La Finca. El contundente chalet, de líneas depuradas e inspiración modular, establece un armónico diálogo con el entorno que le rodea sin renunciar a su fuerte carácter escultórico.

Sus blancas paredes pulidas conforman un exterior de volúmenes geométricos en el que se abren ventanas longitudinales que difuminan los límites entre interior y exterior. Esta peculiar disposición de ventanas y volúmenes genera estancias de gran amplitud, en las que se aprovechan todas las posibilidades de la luz y el espacio para comunicar la vivienda con su entorno.

>>>



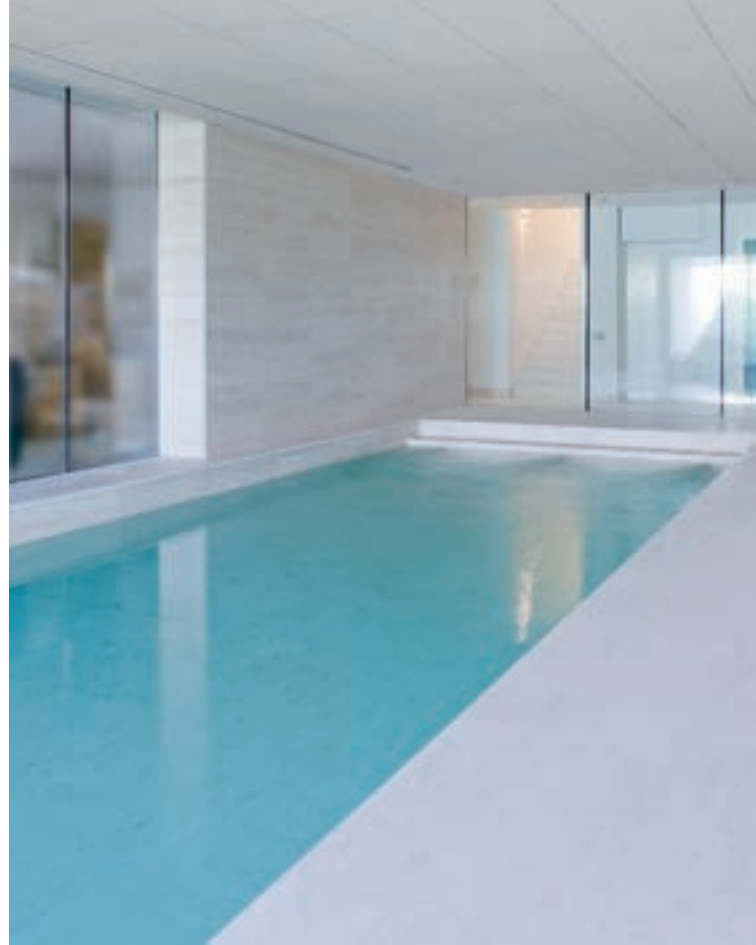
☒ LUZ Y ESPACIO

La planta superior está íntegramente destinada al dormitorio principal. Sobre estas líneas, las vistas desde la suite y la sala de estar contigua.

>>> La acertada utilización de materiales, como el vidrio —tanto en cristalerías como en tabiques— y el mármol crema, y la hábil ubicación de tabiques y doubles alturas genera una extraordinaria variedad de atmósferas y perspectivas en las distintas estancias de la vivienda.

CUANDO EL ESPACIO ES LUJO. El original alzado de la casa es una de las claves de su singular estructura. Las estancias, de generosas dimensiones, se desarrollan a lo largo de tres pisos y una entreplanta, comunicadas por un ascensor. En la planta de acceso, el hall de entrada da paso a una zona de dormitorios en suite con baño y conduce a la entreplanta, donde se encuentra un patio inglés que precede a la habitación más espectacular de la casa: el salón principal. Un lugar dinámico y abierto donde los tabiques generan tres ambientes diferenciados y espacios a dos alturas. Los muros ciegos se alternan aquí con ventanales desde donde se contempla una bella perspectiva del jardín y el porche. En la misma planta se halla la cocina: un lugar amplio, funcional y luminoso, muy bien equipado, con isleta central con la campana de diseño en acero.

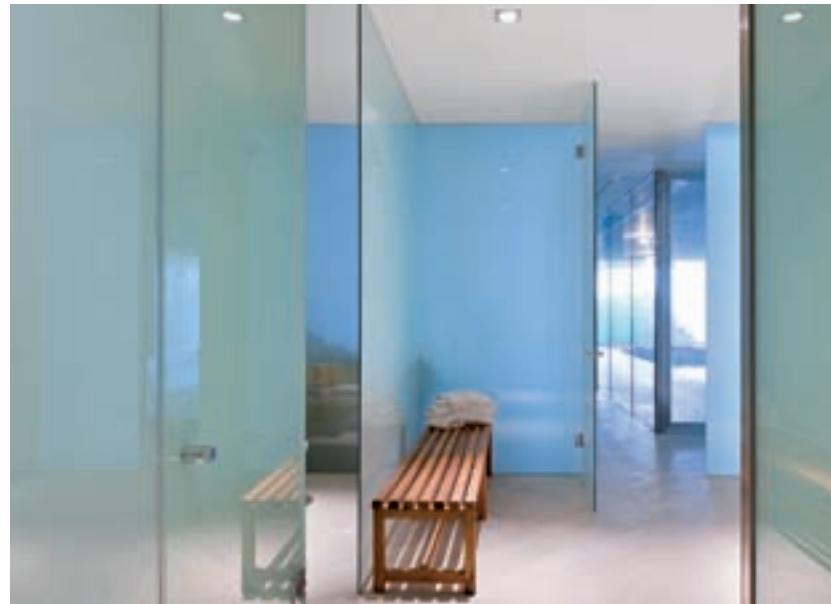
REF. VC12485	10.000.000 €
Situación: La Finca	
Dormitorios: 5 + 1 (servicio)	
Baños: 5	Salones: 2
Plantas: 4	Garaje: 12
1.500 m ² + 5.000 m ²	
Más características: Garaje descubierto, seguridad	



☒ DISEÑO DEPURADO

Tanto en la piscina como en la zona de vestuarios la combinación de mármol crema y vidrio con un diseño sencillo genera una atmósfera casi etérea. La cocina, de diseño, es espaciosa y está muy bien equipada.

Una planta más abajo están las dependencias de servicio, concebidas como un apartamento diferenciado, así como la zona de lavandería y los dormitorios de invitados, ambos en suite y con entrada independiente al patio inglés. Sin duda, el protagonismo absoluto en este nivel recae sobre la piscina de invierno, situada junto a los vestuarios y el gimnasio. La combinación de mármol crema y vidrio con el azul del agua dota a este lugar de serenidad y ligereza. La planta superior está destinada íntegramente al dormitorio principal: una habitación en suite, muy amplia y luminosa, con sala de estar, zona de armarios y baño doble organizado simétricamente en torno a un jacuzzi. También cuenta con una galería acristalada desde la que se puede contemplar el jardín con piscina de verano y un bello horizonte salpicado de cuidados lagos. Aquellos que dan nombre a esta privilegiada urbanización de La Finca. ■



Un toque de distinción

LÍNEAS DEPURADAS CON PINCELADAS 'RETRO' EN INTERIORES: ESTE CHALET ES PURA GEOMETRÍA. AQUÍ LA LUZ ES LA PROTAGONISTA INDISCUTIBLE Y EL DISEÑO MÁS VANGUARDISTA, SU ALIADO. NO ES CIENCIA EXACTA, ES LUJO.



Un universo de formas y volúmenes se alía con los materiales y la luz de esta magnífica casa de dos plantas, para que cada uno de sus rincones respire modernidad y diseño. La vivienda, de 725 metros cuadrados construidos y 1.000 metros cuadrados de parcela, ubicada en la exclusiva urbanización de La Finca, en Pozuelo de Alarcón, se define por su clara vocación urbana y cosmopolita, a pesar de encontrarse alejada del bullicio de la gran ciudad.

Geometría y luz comparten protagonismo en esta propiedad y crean ambientes únicos, cargados de contrastes. Los grandes ventanales, presentes en toda la vivienda, no le restan intimidad e iluminan las distintas estancias de forma discreta. La ingeniosa combinación de materiales, el predominio de formas geométricas y su acertada inspiración minimalista, otorgan a la casa un cierto aire 'retro'.

☒ CON VISTAS

Desde el porche, que recorre diáfano toda la fachada, se contempla el jardín, de diseño geométrico, con una gran piscina y una zona verde con cenador.



SORPRENDENTE Y PECILIAR. A través de un original jardín de diseño geométrico, con piscina y cenador de forja en forma de cubo, se accede al porche, que recorre toda la fachada de la casa. Éste da paso a un curioso hall, antesala del fabuloso salón de doble altura al que precede y con el que parece fundirse.

La planta principal, en la que además se encuentran la cocina y el salón comedor, guarda una sorpresa de cine: una completa sala de proyecciones con un diseño algo más vanguardista que el resto de la casa.

Los cuatro dormitorios, todos ellos en suite, se encuentran en la planta superior. En sintonía con la apertura al exterior y la luminosidad del chalet, todos ellos cuentan con terraza y vestidor y, en su decoración, el minimalismo le gana la batalla a la geometría. La última sorpresa se encuentra en el sótano: una bodega de diseño con barra de bar y un amplio garaje bicolor de inspiración op-art. ■

REF. VC12017	3.100.000 €
Situación: La Finca (Pozuelo)	
Dormitorios: 4 + 1 (servicio)	
Baños: 4	Salones: 3
Plantas: 2 + sótano	Garaje: 6
725 m ² + 1.000 m ²	
Más características: Gimnasio, sala de juegos	

☒ ESTILO PROPIO

Tanto el salón como las habitaciones desprenden un cierto aire 'retro', gracias a la ingeniosa combinación de formas y volúmenes. En el garaje, geometría en blanco y negro.



Cálida simplicidad

UNA VIVIENDA FUNCIONAL POR DEFINICIÓN Y ACOGEDORA POR VOCACIÓN. SU DISEÑO ES SENCILLO Y SUS ESPACIOS, UN LUJO PARA LOS SENTIDOS. ESTE CHALET DE PUERTAS DE ARAVACA AÚNA CONFORT Y ELEGANCIA.

☒ UN RASGO MUY ESPECIAL

La piscina en esquina dota de una singular personalidad a la vivienda y divide el jardín en dos ambientes: el porche y el solarium (derecha).

REF. VC12401	2.900.000 €
Situación: Aravaca	
Dormitorios: 2 + 1 (servicio)	
Baños: 5	Salones: 3
Plantas: 3 + sótano	Garaje: 4
436 m ² + 501 m ²	
Más características: Seguridad, buhardilla	



Un aura de calidez envuelve a este magnífico chalet pareado en 'Puertas de Aravaca', una urbanización cerrada junto a la Colonia de Diplomáticos. El principal encanto de esta vivienda de 436 metros cuadrados reside en los pequeños detalles, sutilmente concebidos para generar atmósferas cargadas de intimidad.

La funcionalidad en la distribución del espacio es su principal seña de identidad. Y es que en esta propiedad nada se deja al azar y todo tiene una clara intención práctica. Acogedora, la casa destaca ante todo por la calidad de los materiales empleados tanto en sus detalles constructivos como en la decoración: mármol, maderas nobles... que le confieren una elegancia atemporal.

AMPLITUD EN TRES PISOS. En la planta de acceso se encuentra el salón principal de la casa, al que se accede desde el hall. Es éste un espacio diáfano y limpio, separado del comedor por una puerta corredera de madera lacada en blanco.



☒ ESPACIOS ÍNTIMOS

Una casa acogedora, con estancias de elegancia atemporal y detalles cuidados. Arriba, el salón y la sala de proyecciones. A la izquierda, una de las suites. Abajo, perspectiva del baño del dormitorio principal.

Ambas estancias se abren al exterior a través de amplios ventanales y la luz inunda los espacios cálida y sutilmente. Salón y comedor tienen salida directa a los dos porches de madera —con cenador y solarium— que recorren su fachada. El jardín, amplio y con distintas atmósferas donde relajarse, está presidido por una exclusiva piscina de esquina. La transición desde el recibidor hasta el jardín es progresiva, intuitiva y natural, algo que contribuye a incrementar la sensación de familiaridad que define a esta casa.

Las habitaciones, ambas en suite, se ubican en el segundo piso de la vivienda. El dormitorio principal cuenta con dos baños, dos vestidores y una sala de estar; el de invitados con un salón, un vestidor y un baño.

Una buhardilla equipada como sala de proyecciones, despacho y gimnasio corona las tres plantas de esta lujosa propiedad. ¿Un detalle más? Tiene instalación musical en todas las estancias. ■



Esencia mediterránea a un paso de Madrid

UBICADA EN LAS ROZAS Y RODEADA POR UN AMPLIO JARDÍN, ESTA VIVIENDA EN COLOR SALMÓN ENCIERRA EL SECRETO DEL MEDITERRÁNEO MÁS ELEGANTE. AQUEL EN EL QUE LA LUZ ES ORNAMENTO Y LA SENCILLEZ, ESTILO.



☒ SOFISTICACIÓN

Desde la galería se contempla una bella perspectiva del salón. A la derecha, la valla americana que rodea la vivienda y el jardín con piscina y cenador de hierro forjado.

REF. VC12441	2.200.000 €
Situación: Las Rozas (Golf)	
Dormitorios: 4 + 1 (servicio)	
Baños: 4	Salones: 3
Plantas: 2 + sótano	Garaje: 2
670 m ² + 2.400 m ²	
Más características: Varios trasteros, lavandería	

La luz inunda esta vivienda de estilo mediterráneo, situada en plena urbanización de Golf de Las Rozas. De techos altos y grandes ventanales, es bella sin artificios y lujosa sin ostentaciones. En el primer piso, la galería que separa los dormitorios ofrece una hermosa panorámica del salón en la que se aprecian los tres ambientes en los que está dividido: cálidos, elegantes y luminosos.

PRIVACIDAD CON VISTAS. Los dormitorios principales, en la primera planta, tienen su propio vestidor, salita de estar, baño y terraza individual, desde la que se contempla el amplio jardín rodeado por una valla de madera, con zona de juegos, varios porches y piscina con cenador de hierro forjado. La habitación de invitados, también en suite, cuenta con una escalera interior que comunica con un salón privado en el sótano. Junto a esta estancia, otro gran salón con chimenea, el gimnasio, la zona de despachos y un garaje con capacidad para dos coches. ■

REF. VP6665	1.890.000 €
Situación: Puerta de Hierro	
Dormitorios: 4 + 1 (servicio)	
Baños: 3	Salones: 2
Plantas: 1	Garaje: 2
360 m ²	
Más características: Seguridad 24 horas, piscina	

☒ CON MUCHO GUSTO

El salón principal con chimenea de diseño y grandes ventanas, es luminoso, amplio y refinado.

Abajo, perspectiva de una de las suites con carpintería de madera en blanco.



Piso de diseño, refinado y luminoso

ESTE PISO DE 360 METROS CUADRADOS SITUADO EN PUERTA DE HIERRO ES EXQUISITO Y REFINADO. SUS ESTANCIAS COMBINAN, CON FRESCURA, EL LUJO Y LA MODERNIDAD, REDEFINIENDO LA DISTINCIÓN EN CLAVE DE DISEÑO, LUZ Y ESPACIO.

La exclusividad rodea a este flamante piso situado en Puerta de Hierro. Una gran vivienda, moderna en su diseño y exquisita en sus materiales. La luz, presente en todas las estancias, ilumina su lujosa carpintería interior: cerezo para el suelo y lacada en blanco con herrajes en bronce para puertas y armarios. Cada detalle de la casa, constructivo o decorativo, aporta un toque de distinción al conjunto y lo convierte en un lugar refinado y elegante sin renunciar a su frescura.

UN GRAN SALÓN. Desde el luminoso hall se accede al salón de 70 metros cuadrados con gran chimenea de diseño —en acero inoxidable y embocadura de piedra—. Esta estancia comunica, mediante puertas correderas, con la biblioteca y el comedor. La zona de dormitorios, completamente independiente, cuenta con tres suites; la principal, con vestidor y baño completo. Además, la finca, una de las mejores de la zona, tiene gimnasio, sauna, piscina y un frondoso jardín. ■





Encanto **natural**

ENTRE ROBUSTOS ÁRBOLES Y BOSCOSA VEGETACIÓN, CIRCUNDADO POR UN CUIDADO JARDÍN, SE LEVANTA ESTE CHALET DE TEJADO ROJO QUE LE RINDE UN TRIBUTO A LA NATURALEZA A TAN SÓLO UNOS MINUTOS DE LA CAPITAL.

La naturaleza es el elemento en torno al cual se estructura y desarrolla esta exclusiva propiedad ubicada en la prestigiosa Colonia de Diplomáticos. Una gran parcela de 1.700 metros cuadrados envuelve en su frondosidad a esta vivienda, de 825 metros cuadrados, completamente rehabilitada en 2008. Su arboleda, espesa y exuberante, oculta un camino de arena, piedras y hojas que rodea la casa y conduce, sinuoso, a un altozano desde el que se observa una bella panorámica de la finca: el chalet en tonos arcilla coronado por un tejado de teja rústica, la vegetación circundante y el jardín con piscina de contorno irregular.

CASA DE FÁBULA. Esta vivienda respira una atmósfera muy especial, casi mágica. Su particular planta en forma de herradura hace posible una apertura total hacia el exterior a través de vanos, ventanales y terrazas. Mientras, desde el interior se contempla el fabuloso espectáculo de luz y vegetación que envuelve el chalet. La naturaleza se integra en la construcción y se convierte, así, en una pieza fundamental en el planteamiento de la misma.



☒ VERDE ALREDEDOR

Ya desde la entrada principal se percibe la especial atmósfera del lugar.

El jardín con piscina es uno de sus mayores atractivos.

El hall, sencillo y luminoso, articula el interior de esta casa de inspiración rústica. En los extremos del chalet se encuentran, enfrentados, el salón principal y el gran comedor. El primero, acogedor y abierto al jardín por sus cinco ventanales dobles. El segundo, luminoso, amplio y con suelo de piedra caliza. Al fondo, en la misma planta, una biblioteca con chimenea y sala de lectura y la cocina con isleta y office. Ambas cuentan con acceso al porche principal. La escalera de forja y bronce conduce al piso superior, donde se encuentra la zona de dormitorios organizada en torno a una sala diáfana con amplia terraza. El dormitorio de invitados, alejado de este área, se ubica en el semisótano y se concibe como un apartamento independiente con salida a un patio inglés. Los detalles ornamentales y la combinación de materiales como el cristal y la piedra le dan un aire moderno a esta construcción con clara vocación rural. ■

REF. VC11857	4.200.000 €
Situación: Aravaca	
Dormitorios: 6 + 1 (servicio)	
Baños: 6	Salones: 4
Plantas: 2 + sótano	Garaje: 5
825 m² + 1700 m²	
Más características: Porche, zona de servicio	

☒ UN TOQUE MODERNO

La cocina y el baño combinan el estilo rústico con elementos de diseño. Abajo, la escalera de forja y una perspectiva del comedor donde se percibe la frondosa vegetación del jardín.





☒ CON CARÁCTER

La personalidad de la vivienda está marcada por la volumetría de su cubierta y el frondoso jardín. Abajo, la piscina exterior climatizada con la pista de tenis al fondo.



Una mansión evocadora

ESCONDIDA ENTRE ÁRBOLES Y RODEADA DE UN ESPLÉNDIDO JARDÍN SE ERIGE ESTA GRAN CASA DE FORMAS VOLUMÉTRICAS Y TEJADO DE PIZARRA NEGRA, QUE ACOGE EN SU INTERIOR ESTANCIAS LLENAS DE ENCANTO.

Ubicada en Somosaguas y rodeada de una frondosa arboleda y un gran jardín, esta vivienda de 805 metros cuadrados con cierto aire francés, reinterpreta el estilo arquitectónico de la campiña en clave contemporánea y lujosa. Su rasgo más característico es su fabulosa cubierta amansardada de pizarra negra, mientras su marcada personalidad reside en sus formas volumétricas y rotundas. Esta propiedad mantiene un mágico romance con la naturaleza, con la que se funde de forma sutil. La pizarra envuelve la vivienda en sus luminosos tonos cuando el sol incide sobre ella y el jardín se percibe desde el interior a través de las cristaleras que rodean todo el perímetro de la casa.

JUEGO DE PERSPECTIVAS. Su peculiar construcción genera en el interior espacios únicos. El hall, a dos alturas, descubre una curiosa balaustrada blanca que recorre la escalera principal en torno a la cual se estructura la casa.





☒ AMPLIA Y LUMINOSA

El salón es una estancia luminosa que comunica con el hall mediante una puerta corredera. A la izquierda, el hall a dos alturas. Abajo, la amplia cocina, que cuenta con dos zonas de trabajo.

Desde el recibidor se pasa al gran salón, la estancia clave de la propiedad. Es espacioso y acogedor al mismo tiempo, gracias a los distintos ambientes en los que se divide. Fruto de la volumetría exterior y de la propia distribución de la casa, el salón se comunica en sus extremos con el comedor y con el hall que, a su vez, lo hace con el despacho. Se genera así una perspectiva visual que acentúa la sensación de continuidad y amplitud.

En el piso superior, comienza la zona de dormitorios. La intimidad aquí está garantizada: la suite principal se articula como un apartamento independiente, con dos baños y dos vestidores y conforma, junto con dos suites más, un ala claramente diferenciada de la zona de invitados. En el último piso está la buhardilla, diáfana y con tragaluces abovedados.

Como colofón, la finca cuenta con instalaciones deportivas de élite: piscina exterior climatizada, pista de tenis y gimnasio en pabellón independiente. ■



REF. VC12505	3.300.000 €
Situación: Somosaguas	
Dormitorios: 5 + 1 (servicio)	
Baños: 6	Salones: 3
Plantas: 3 + buhard.	Garaje: 7
805 m² + 3.400 m²	
Más características: Despacho, varios trasteros	

> ZONA CONDE DE ORGAZ



AMBASSADOR CONDE DE ORGAZ

TORRECILLA DEL PUERTO, 3. LOCAL 2

TELS. 91 300 50 50 / 91 716 14 13

condeorgaz@ambassador.es

CONDE DE ORGAZ / PÁGS. 34, 38,39 Y 42

ARTURO SORIA / PÁG. 40



Arturo Soria



Conde de Orgaz



Conde de Orgaz

Elegancia colonial

LA LUZ INVADE LA VIVIENDA E ILUMINA SUS SUELOS DE MÁRMOL TRAVERTINO Y SUS TECHOS DE MOLDURAS ESCULTÓRICAS. AQUÍ EL LUJO NO ES EXCESO, ES DINTINCIÓN: LA BELLEZA ATEMPORAL DE UNAS ESTANCIAS EXQUISITAS.

Inspirado en las construcciones de estilo colonial francés, este chalet de 820 metros cuadrados, ubicado en el exclusivo Conde de Orgaz, encarna una elegancia clásica y romántica, basada en la simetría, la belleza y la proporción. Contruida en delicados tonos pastel y con una cubierta de pizarra de marcada pendiente, la vivienda —de tres pisos— anuncia en cada detalle su vocación palaciega.

La entrada está flanqueada por dos columnas que dan paso a un magnífico vestíbulo-distribuidor de 50 metros cuadrados, a través del que se accede al comedor, a la biblioteca y a una de las habitaciones de invitados. Se trata de una estancia soberbia con abundante luz natural que se filtra desde el lucernario del piso superior e incide sobre las molduras escultóricas del

✉ CON AIRE FRANCÉS

El chalet evoca el estilo colonial francés en su fachada de tonalidades versallescas, en su cubierta de pizarra negra y en sus delicadas zonas ajardinadas. La piscina climatizada, uno de sus mayores atractivos.





☒ BAÑADAS POR LA LUZ

Ya sea filtrada por el lucernario hasta el hall (arriba) o a través de los grandes ventanales del ecléctico salón, la luz es la protagonista absoluta de esta vivienda.



techo —una constante en toda la casa—, acentuando aún más la belleza y calidad de los materiales aquí empleados. A la derecha del inmenso hall se encuentra la biblioteca, también concebida como despacho. Es una de las estancias más sobrias del chalet, con suelo de tarima, una chimenea clásica y una boiserie de madera, muy característica del estilo colonial. Estos elementos armonizan perfectamente con el toque de modernidad que le aporta un mobiliario más ecléctico.

Enfrentado a esta sala, el salón principal. Abierto al jardín por sus grandes ventanales, predominan en él los tonos neutros y la carpintería en madera blanca, algo que dota al lugar de mucha luminosidad. Esta estancia se divide

>>>

REF. VC11987	7.717.500 €
Situación: Conde de Orgaz	
Dormitorios: 6 + 1 (servicio)	
Baños: 6	Salones: 3
Plantas: 3 + buhard. + sótano	
Garaje: 6	820 m² + 1.400 m²
Más características: Dos porches, solarium	

☒ DOS AMBIENTES

El amplio y luminoso salón tiene dos ambientes muy diferenciados. Grandes ventanales, que dan acceso al jardín, lo inundan de luz natural.

>>> en dos ambientes con distinta personalidad, pero en perfecta armonía: el primero, más clásico, destaca por la ubicación de sus miradores y la calidad de las terminaciones como es el caso de las molduras del techo y las rejillas del sistema de aire acondicionado. El segundo, más moderno, sobresale por su singular chimenea con embocadura de mármol tallado, borde de bronce y revestimiento interior en ladrillo envejecido.

En el lado opuesto del hall, junto al despacho, se halla el comedor. En consonancia con el salón principal, hace gala de un acertado eclecticismo en un espacio inundado por la luz. Una sala exquisita con infinitas posibilidades.

FUNCIONALIDAD Y EQUIPAMIENTO. Separada del vestíbulo por un pasillo, se encuentra la zona de servicio —integrada por un dormitorio y un baño—, el cuarto de lavandería y la cocina con office. En todas estas dependencias, de diseño más moderno, prima la sencillez y una gran funcionalidad, que se consigue, sobre todo en la cocina, con un excelente equipamiento de electrodomésticos de primeras marcas y mobiliario de gran calidad.





La escalera con barandilla geométrica conduce a la planta superior. Allí, cuatro amplios dormitorios y una 'kitchenette' se distribuyen en torno a la galería descubierta, encargada de filtrar la luz desde el lucernario hasta el hall.

En esta zona el protagonismo recae sobre la suite principal, la habitación más moderna y completa de la casa. Además de baño privado dividido en distintos espacios, cuenta con un amplio vestidor y una pequeña sala de estar, que puede ser utilizada como despacho. Como en el resto de la casa, los materiales tienen aquí especial importancia: baños en mármol, tarima de madera tropical, carpintería en madera blanca, puertas blindadas, ventanas oscilobatientes y persianas de seguridad.

Bajocubierta, en el ático, se halla una estancia amplia y diáfana, uno de los rincones más acogedores de la vivienda gracias a su techo abuhardillado. Concebida inicialmente como suite con sala de estar, sus armarios empotrados la convierten en un lugar de gran versatilidad.

DOMÓTICA Y SEGURIDAD. En el extremo opuesto, el sótano, se emplaça una zona de servicio más, con dos amplios dormitorios y un baño, un trastero —que también puede ser utilizado como maletero— y el cuarto de calderas. Junto a este área, un garaje con capacidad para seis vehículos, el gimnasio y un taller de revelado fotográfico.

Uno de los aspectos más interesantes de esta vivienda es que toda la casa cuenta con una moderna instalación domótica centralizada y un sofisticado sistema de seguridad. Lo mejor y lo último al servicio de un estilo inconfundible: el chic-colonial. ■

☒ DERROCHE DE ESTILO

En el comedor destacan los lujosos materiales, que se combinan en una acertada mezcla de estilos. Abajo, la cocina, de diseño moderno y funcional en madera blanca y acero inoxidable, donde todo está a mano.





REF. VC11319	3.050.000 €
Situación: Conde de Orgaz	
Dormitorios: 5 + 1 (servicio)	
Baños: 4	Salones: 2
Plantas: 5 + sótano	Garaje: 4
594 m ² + 581 m ²	
Más características: Piscina, ascensor	

☒ MODERNIDAD LATENTE

El exterior del chalet es un claro reflejo de lo que se encuentra en el interior. Un diseño moderno y actual llevado a cabo con materiales de la más alta calidad.

Geometría de diseño en una zona de lujo

LA EXCLUSIVA ZONA DE CONDE DE ORGAZ TIENE NUEVOS VECINOS: UNOS ESPECTACULARES CHALETS PAREADOS CONSTRUIDOS CON LAS MÁXIMAS CALIDADES QUE SE ENTREGARÁN DURANTE EL PRIMER TRIMESTRE DE 2009.



Todo huele a nuevo en este chalet pareado que destaca por su moderno diseño, tanto del exterior como de las distintas estancias del interior. En 594 metros cuadrados se ha construido una vivienda de dos plantas, además de sótano con garaje y buhardilla. El espacioso jardín, de 280 metros cuadrados, dispone de porche y piscina independiente.

DOS AMBIENTES. En la planta baja es donde se desarrolla la vida durante el día. Aquí está el distribuidor, un despacho con salida a una terraza de 30 metros cuadrados, un baño de invitados, una moderna cocina con office e isla central, y el increíble salón comedor, en dos ambientes y con salida al jardín.

En la primera planta está la zona de noche: dos dormitorios con baño a compartir, lucernario, la suite principal con vestidor y baño incorporado y otro dormitorio con su baño. La zona de ocio se sitúa en la buhardilla, un amplio salón de 85 metros cuadrados con salida a una terraza de 20 metros cuadrados. ■

Una gran casa con mucho encanto

CONTAR CON UNA CASA DE ESTAS CARACTERÍSTICAS EN UNA DE LAS ZONAS MÁS SOLICITADAS DE MADRID ES UNA OPORTUNIDAD DIFÍCIL DE RECHAZAR. UNA VIVIENDA CON TODAS LAS COMODIDADES RODEADA DE UN FANTÁSTICO JARDÍN.

REF. VC11895	4.200.000 €
Situación: Conde de Orgaz	
Dormitorios: 7 + 1 (servicio)	
Baños: 6	Salones: 3
Plantas: 2 + sótano	Garaje: 4
1.029 m ² + 1.730 m ²	
Más características: Piscina, primeras calidades	

☒ CANTIDAD Y CALIDAD

El exterior de la casa tiene varios elementos que son sinónimo de calidad, como las columnas de granito, la cubierta de pizarra tipo mansard y la piscina. En ambas fotos se puede apreciar la original zona semicircular.



Si por algo destaca este chalet del parque Conde de Orgaz es por sus enormes dimensiones: una parcela de 1.730 metros cuadrados y una vivienda de 1.029 metros cuadrados, en dos plantas. El fantástico jardín cuenta con una piscina individual y con un pozo registrado por la Confederación Hidrográfica del Tajo.

AMPLIOS ESPACIOS. El enorme salón llama la atención por su zona semicircular y acristalada del fondo. Desde el comedor anexo, que cuenta con una bonita chimenea con embocadura de mármol italiano, se accede a la moderna cocina, reformada en 2006 y que tiene una amplia despensa. El piso de arriba está ocupado por cinco dormitorios y tres baños. La suite principal tiene su propio baño y vestidor, y los dormitorios restantes comparten los otros dos baños, también muy espaciosos. Todas las habitaciones tienen amplios armarios empotrados y suelos de madera de cedro libanés. En la planta sótano hay un garaje con capacidad para cuatro coches y un cuarto de estar de estilo andaluz con bodega. ■





REF. VC11995	2.650.000 €
Situación: Arturo Soria	
Dormitorios: 6 + 1 (servicio)	
Baños: 4	Salones: 2
Plantas: 3 + buhard.	Garaje: 6
560 m ² + 420 m ²	
Más características: Ascensor, piscina, a/a	

☒ PRECIOSO EXTERIOR

El bonito jardín y la piscina son sólo dos de los elementos que dotan al chalet de una belleza incomparable. También contribuye el solado exterior de pizarra y mármol travertino.

Gusto por la belleza

MATERIALES DE LA MÁS ALTA CALIDAD, VENTANAS Y PERSIANAS DE SEGURIDAD, SUELO RADIANTE, AIRE ACONDICIONADO REGULABLE POR PLANTAS, ASCENSOR... TODOS LOS DETALLES EN ESTE CHALET SON UN AUTÉNTICO CAPRICHIO.

La zona de Arturo Soria es una de las más solicitadas de Madrid por la tranquilidad que le confiere sus zonas verdes, pese a estar dentro de la ciudad. Vivir rodeado de árboles, contar con exclusivos colegios y con toda clase de servicios, a tan solo cinco minutos del centro de la ciudad, es un verdadero privilegio.

EL PODER DE LA LUZ. Este chalet independiente, de 560 metros cuadrados desarrollados en tres plantas y semisótano, está construido en una parcela nivelada de 420 metros cuadrados. La fachada exterior está construida a base de ladrillo visto, y el solado exterior, de mármol travertino y pizarra. En la fachada sureste se sitúa un agradable jardín, el porche y la piscina de agua salada. Su privilegiada ubicación dota a la casa de mucha privacidad, a pesar de estar cerca de la zona de centros comerciales y de las avenidas principales.

El interior de la vivienda disfruta de una espléndida iluminación gracias a las ventanas, presentes en todas las estancias, y al color blanco de la moldura de





madera lacada que recorre la parte inferior de las paredes. La calidad de los materiales se palpa desde que se entra en la casa: el suelo del hall es de mármol travertino y la carpintería interior también es de madera lacada.

UNA BUHARDILLA DE ENSUEÑO. El salón, con chimenea en el centro, tiene acceso directo al jardín, y el comedor, al porche. La primera planta se divide en cinco dormitorios—dos con terraza— con suelos en madera de jatoba y tres baños. Las habitaciones son muy espaciosas y luminosas, al igual que los baños, que cuentan con ventanas al exterior.

En la segunda planta está la joya de la casa: una gran suite abuhardillada de 120 metros cuadrados compuesta por una sala de estar, un dormitorio —en un nivel superior—, un vestidor y dos terrazas. Todo el techo de la suite está revestido en madera y las paredes del baño están cubiertas de pizarra. El baño está distribuido en varias zonas: los lavabos, la amplia cabina de ducha y el jacuzzi. ■

☒ BUEN GUSTO

Las habitaciones de invitados, la encimera de granito de la cocina y las paredes bicolors, la chimenea y la librería de madera lacada en blanco del salón son preciosos guiños al buen gusto.



Una casa para disfrutar

ESTA VIVIENDA ES LUMINOSA Y ALEGRE, CON AMPLIOS ESPACIOS, TIENE UN GRAN JARDÍN Y UNA FANTÁSTICA PISCINA CLIMATIZADA. TODO, EN EL EXCLUSIVO PARQUE CONDE DE ORGAZ, PRÁCTICAMENTE EN EL CENTRO DE MADRID.

Vivir en esta casa es un auténtico lujo. Con 600 metros cuadrados contruidos sobre una parcela de 1.100 metros cuadrados, el chalet, de corte clásico, está desarrollado en una planta baja, una primera y una semisótano. La vivienda ha sido reformada en 2006, con nuevas instalaciones eléctricas y de fontanería, un suelo nuevo, la carpintería interior y exterior, y una completa renovación de las cubiertas.

En el interior destacan dos soberbios salones, uno de ellos presidido por una elegante chimenea de mármol beige, y frente a él otro de forma semicircular, abierto al jardín por unos enormes ventanales continuos con cristalería de tipo cuarterón, lo que hace esta estancia especialmente alegre y luminosa. De los cinco dormitorios con que cuenta el chalet, la suite principal tiene un en-

REF. VC12027	3.500.000 €
Situación: Conde de Orgaz	
Dormitorios: 5 + 1 (servicio)	
Baños: 5	Salones: 4
Plantas: 2	Garaje: 6
600 m ² + 1.100 m ²	
Más características: Toldos y persianas mecanizados	

☒ UBICACIÓN PERFECTA

La casa está situada en una de las zonas más tranquilas de la urbanización. La piscina climatizada es uno de sus mayores atractivos. En el centro, una panorámica de los dos magníficos salones de la casa.



canto especial: el techo es levemente abuhardillado y tiene salida a una terraza con vistas al jardín y la piscina, además de vestidor, zona de estar y lectura. La cocina y el office, muy amplios, cuentan con un moderno mobiliario de diseño italiano, isla central con encimera de granito pulido y suelos de cerámica.

GRANDES ATRACTIVOS. Los dos porches entoldados, el jardín y la piscina son elementos que hacen muy atractiva esta vivienda. Los 550 metros cuadrados de césped del jardín están perfectamente cuidados por un sistema de riego electrónico. La piscina climatizada, con un solarium de resistente madera de Ipe, dispone de cubierta térmica para el invierno e iluminación interior. ■



> ZONA MORALEJA



AMBASSADOR MORALEJA

PLAZA DE LA FUENTE, LOCAL 18

TELS. 91 625 06 30 / 91 625 01 13

moraleja@ambassador.es

LA MORALEJA / PÁGS. 46, 52 Y 54

SANTO DOMINGO / PÁG. 50

ENCINAR DE LOS REYES / PÁG. 51

SOTO DE LA MORALEJA / PÁG. 53

VALDELAGUA / PÁG. 56

CIUDALCAMPO / PÁG. 58



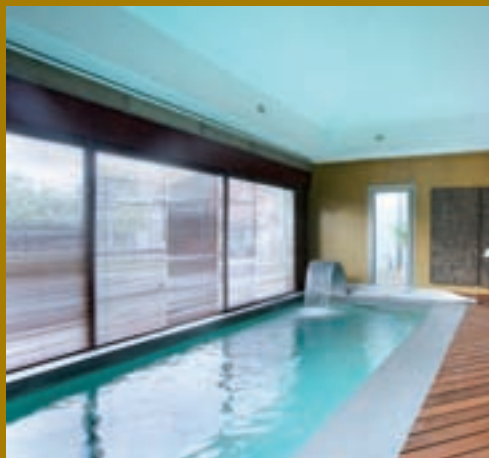
La Moraleja



Valdelagua



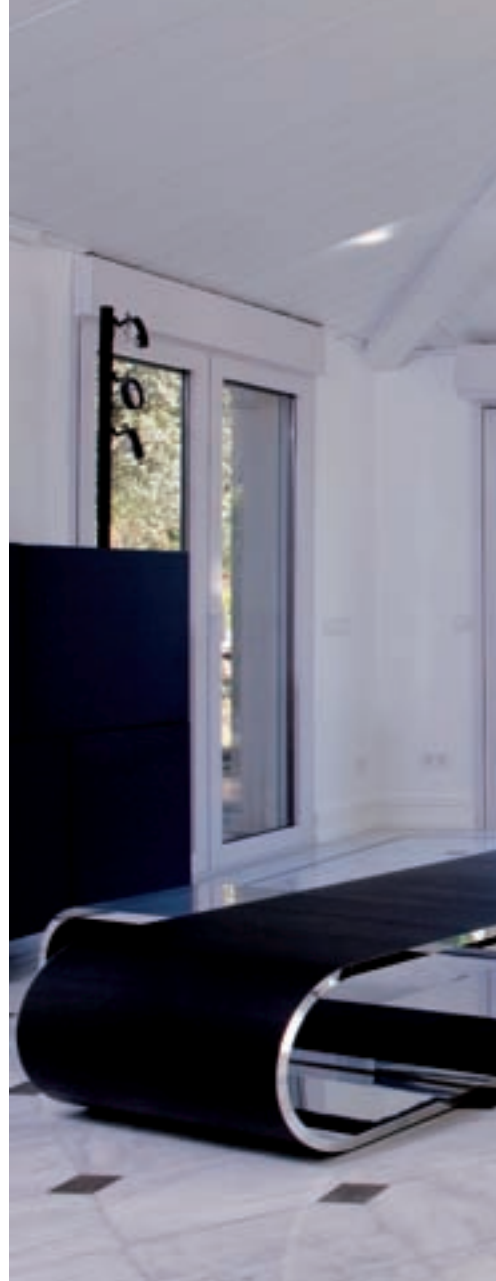
Ciudalcampo



La Moraleja

Un privilegio de luz, espacio y serenidad

MAGNÍFICAS VISTAS SOBRE EL CAMPO DE GOLF DE LA MORALEJA, LA UTILIZACIÓN DE MATERIALES DE ALTA CALIDAD Y UNA ACERTADA ACTUALIZACIÓN DEL ESTILO CLÁSICO MARCAN EL CARÁCTER DE ESTE GRAN CHALET.



✘ EN PRIMERA LÍNEA

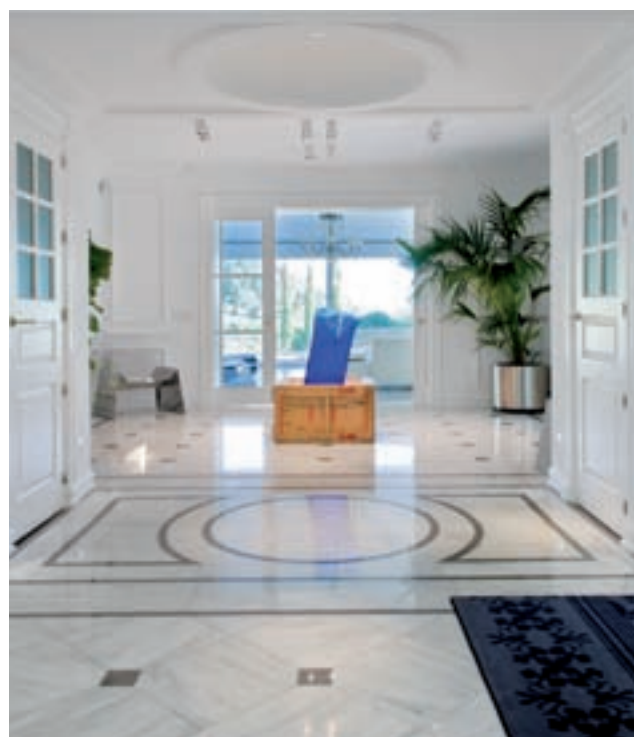
Ubicado junto al campo de golf, el chalet goza de una gran luminosidad gracias a la disposición de sus grandes ventanales. Arriba, el salón, una de las piezas más originales de la casa, con el techo a cuatro aguas.



Las vistas de esta vivienda se pierden en el horizonte gracias a su magnífica ubicación en primera línea, junto al Campo de Golf de La Moraleja. La singularidad de este chalet, de 720 metros cuadrados, reside en el acertado enfoque de la reforma de diseño, llevada a cabo en 2008, que logra mantener el espíritu original. La construcción, robusta y refinada al mismo tiempo, se alza tres pisos sobre una parcela de 2.503 metros cuadrados, a la que mira a través de sus ventanas de perfiles irregulares: las hay cuadradas con marco blanco, longitudinales en vertical, dobles, simples y hasta en galería. Esta vocación de abrirse al exterior favorece la creación de estancias muy luminosas en las que el espacio explota sus posibilidades hasta el infinito.

APUESTA AL BLANCO. La atmósfera que se respira en esta vivienda es armónica. Sus dependencias, espaciosas. El conjunto, sencillamente perfecto. Concebido en blanco impoluto, no se renuncia al uso de detalles en negro, madera y metal, acentuando la elegancia de unos espacios ya de por sí refinados. El hall de entrada, que articula la distribución de la vivienda y da paso a las distintas estancias de la planta, hace gala de un estilo clásico en clave moderna. Sus suelos de mármol blanco con geometría en negro, su techo abovedado en algunos tramos y las molduras decorativas en paredes, techos y en los marcos

>>>



☒ DE GAMA ALTA

El comedor conduce a una espectacular cocina con isleta central, suelo de damero y campana en acero inoxidable. Es un diseño de Boffi y cuenta con equipamiento de gama alta: Liebherr y Gaggenau.

>>> de las puertas generan un espacio muy actual, que destila clase. Además, en el mismo hall se encuentra un aseo de visitas y un gabanero.

Al fondo se abre la estancia más original de la casa: el salón. Concebido como un módulo anexo al que se accede por una puerta corredera, cuenta con un precioso techo a cuatro aguas revestido en madera blanca, suelos de mármol y una cristalera que discurre a lo largo de la pared. Una singular combinación de materiales con gran personalidad.

En uno de los laterales del vestíbulo se halla la biblioteca. Amplia y confortable, destaca por su ambiente refinado, con una chimenea en la zona de lectura y un soleado mirador. En el lado opuesto, el comedor, presidido por otra bonita chimenea con embocadura de mármol blanco y que se comunica con una espectacular cocina de diseño de Boffi. Cuenta con una gran isleta central, suelo de damero y salida directa al jardín. Amplia, moderna y muy completa, está





REF. VC7750	5.800.000 €
Situación: La Moraleja	
Dormitorios: 6 + 1 (servicio)	
Baños: 5	Salones: 3
Plantas: 4 + sótano + buhard.	
720 m²+ 2.503 m²	Garaje: 5
Más características: Piscina, zona de servicio	

☒ VISTA DE ENSUEÑO

A la amplia buhardilla se puede acceder en el ascensor que da servicio a todas las plantas de la casa. A la derecha, la gran cristalería de la suite principal permite disfrutar desde la cama de una vista de ensueño.



bien equipada con electrodomésticos de gama alta de Liebherr y Gaggenau. Un piso más arriba, el distribuidor conduce a la zona de dormitorios: dos habitaciones con baño completo en diseño de Boffi, Toscoquattro y Ritmonio. Aquí se encuentra otra de las estancias más singulares de la casa: la suite principal. A pesar de que está acorazada, se han eliminado los muros sustituyéndolos por grandes ventanales. El baño, también de Boffi, se integra sutilmente en la estancia hasta convertirse en un elemento ornamental más. Así, la bañera se alza sobre una leve plataforma entarimada de Schotten & Hansen, sobre la que discurren unas escaleras de peldaños volados que conducen al vestidor, en la planta bajocubierta. Este piso es un espacio diáfano con techos abuhardillados concebido para ubicar, además del vestidor una nueva zona de dormitorios. La vivienda dispone de uno de los sistemas domóticos más avanzados del mercado, así como de ascensor acristalado y preinstalación de videovigilancia. ■



REF. VC11510	2.900.000 €
Situación: Santo Domingo	
Dormitorios: 5 + 1 (servicio)	
Baños: 4	Salones: 2
Plantas: 2 + sótano	Garaje: 3
800 m ² + 3.724 m ²	
Más características: Piscina, despacho, buhardilla	

☒ EL CAMPO EN LA CIUDAD

La fachada de piedra, la carpintería de madera, el cuidado jardín y la piscina con su cascada, son detalles que la convierten en una vivienda única. Abajo, el comedor, con suelos y puertas, de madera de mansonia.

Un chalet independiente con vistas a la sierra

CONSTRUIDO SOBRE UNA PARCELA DE 3.724 METROS CUADRADOS SITUADA EN ALTO, Y DESDE LA QUE SE VEN UNAS ESPECTACULARES VISTAS DE LA SIERRA DE MADRID. CUENTA CON TODAS LAS COMODIDADES: BAR, PISCINA, SALA DE BILLAR...

La casa, perfectamente conservada, está rodeada por un magnífico jardín, muy arbolado, con numerosas variedades de flores y arbustos, y en el que también se encuentra una original piscina con una pequeña cascada. Un patio de luz es el centro sobre el que gira la construcción, de 800 metros cuadrados, prácticamente distribuida en una planta, aunque cuenta con buhardilla y sótano.

CLÁSICO Y LUJOSO. El salón presenta techos de doble altura, chimenea, paredes de piedra, vigas de madera, y salida a una terraza con orientación sur que ofrece vistas a la piscina. La sala de estar, también con chimenea, da acceso a la zona de noche, con cinco dormitorios y cuatro baños. El baño principal tiene las paredes recubiertas de mármol italiano y la carpintería exterior de madera, algo poco frecuente y que denota calidad. En el resto de la casa destacan la cocina, muy moderna y completa, y el sótano —que alberga una sala de billar con barra, bar, bodega, ruleta y pantalla de proyección—, con salida directa al porche. ■



Moderno y funcional

SE TRATA DE UN CHALET QUE HA RECIBIDO TODAS LAS MEJORAS Y AMPLIACIONES POSIBLES. CUENTA CON UNA BUHARDILLA DIÁFANA CON DOS TERRAZAS, GARAJE PARA DOS COCHES, BODEGA Y PISCINA PRIVADA CON JACUZZI.



El chalet está situado en la exclusiva urbanización de Encinar de los Reyes, que cuenta con seguridad 24 horas y circuito cerrado de televisión para controlar los accesos. Entregado en 2005, es muy luminoso y está fabricado con las mejores calidades. La fachada es de ladrillo combinado con pizarra y cristal.

MUY ACTUAL. En el interior de la vivienda predomina un estilo actual, como en la cocina, con encimera de granito y muebles y electrodomésticos de gama alta. El chalet dispone de cuatro dormitorios y tres baños. La suite principal tiene vestidor, baño y salida a una terraza con posibilidad de cerrarse. Además de una piscina comunitaria, la casa dispone de piscina privada con jacuzzi. ■

REF. VC12294	2.200.000 €
Situación: Encinar de los Reyes	
Dormitorios: 4 + 1 (servicio)	
Baños: 3	Salones: 2
Plantas: 3 + sótano	Garaje: 2
450 m² + 409 m²	
Más características: Urbanización privada	

☒ CALIDAD EN LOS DETALLES

Los materiales utilizados son muy actuales y de gran calidad. La modernidad se aprecia en cada una de las estancias de la casa, especialmente en el salón, la cocina y el porche acristalado.

Una vivienda de ensueño

EN ESTA MANSIÓN DE 1.793 METROS CUADRADOS, NADA ESCAPA AL LUJO. SU JARDÍN DE DISEÑO, SUS LUMINOSAS ESTANCIAS, SU SPA PRIVADO Y EL PRIVILEGIO DE UBICARSE EN UNA DE LAS ZONAS MÁS EXCLUSIVAS DE MADRID: LA MORALEJA.



REF. VC10958	9.800.000 €
Situación: La Moraleja	
Dormitorios: 5 + 1 (servicio)	
Baños: 7	Salones: 2
Plantas: 4	Garaje: 7
1.793 m ² + 10.000 m ²	
Más características: Ascensor, casa de guardeses	

☒ CONTRASTE CROMÁTICO

La mansión, en ladrillo vista con cubierta de teja envejecida, contrasta con el verde del jardín y el azul de la piscina. Abajo, el soberbio hall de entrada con balaustrada en forja y bronce.



El jardín que rodea esta impresionante mansión de 1.793 metros cuadrados, ubicada en La Moraleja, plantea el espacio exterior en términos de amplitud y diseño. En su parcela de 10.000 metros cuadrados, una arboleda de eucaliptos flanquea el camino de entrada a la vivienda, mientras frondosos arbustos ornamentales salpican con su color el césped que enmarca la propiedad.

SOBRESALIENTE. Los materiales más exclusivos se ponen al servicio de un diseño exquisito, de acabados impolutos y detalles cuidados. Las estancias, amplias y luminosas, se rinden a los encantos del jardín y miran al exterior a través de terrazas, cristalerías y grandes ventanas. El hall de entrada, con escalera de mármol y una bella balaustrada labrada, y el salón principal, de 120 metros cuadrados, conforman las estancias más lujosas de la mansión. Aunque si por algo destaca esta vivienda, es por el gimnasio spa que se encuentra en el semisótano y que cuenta con piscina climatizada, jacuzzi, sauna y baño turco. ■

REF. VC12102	2.200.000 €
Situación: Soto de la Moraleja	
Dormitorios: 5 + 1 (servicio)	
Baños: 4	Salones: 2
Plantas: 2 + sótano	Garaje: 1
400 m² + 140 m²	
Más características: Parking exterior, Gas Natural	

☒ ATMÓSFERAS LIGERAS

El salón cuenta con tres ambientes de luz suave y atmósferas leves. Una chimenea empotrada en la columna central preside la zona de estar. Abajo, la piscina de la urbanización.



Espacios sencillos, a pleno confort

SENCILLO, CON UN TOQUE RÚSTICO, ESTE CHALET EN EL SOTO DE LA MORALEJA COMBINA CON ACIERTO LUZ, ESPACIOS Y PERSPECTIVAS, CREANDO ESTANCIAS ACOGEDORAS DE AMBIENTES CÁLIDOS. AQUÍ, LA CONTENCIÓN ES ESTILO.

La luz no incide sobre esta vivienda, sino que emana de ella, de sus estancias en blanco impoluto que se abren al jardín mediante grandes cristalerías y ventanas estratégicamente ubicadas. El ambiente en su interior es acogedor y familiar. En el exterior, cálido y mágico. El magnetismo de esta vivienda de 400 metros cuadrados, ubicada en el centro de El Soto de La Moraleja, reside en la acertada combinación de líneas depuradas y diseño con aires rústicos.

EN PERSPECTIVA. El salón principal condensa el carácter de este chalet: el encanto de lo sencillo. Los tabiques, las columnas y los vanos dotan a los distintos ambientes de la estancia de independencia al tiempo que generan un interesante juego de perspectivas que aportan dinamismo al conjunto. Destaca la chimenea empotrada en la columna de la zona de estar, con embocadura de ladrillo vista. En la planta superior, la zona de dormitorios, el principal en suite. En el semisótano, el despacho-biblioteca y un amplio dormitorio con baño. ■



Inspiradas líneas verticales

UN INTERESANTE JUEGO DE VOLÚMENES SE DESARROLLA EN ESTA MODERNA VIVIENDA CUYO DISEÑO INCIDE EN LA VERTICALIDAD DEL CONJUNTO MIENTRAS LA ELECCIÓN DE MATERIALES ACENTÚA SU CATEGORÍA: 'HIGH CLASS'.



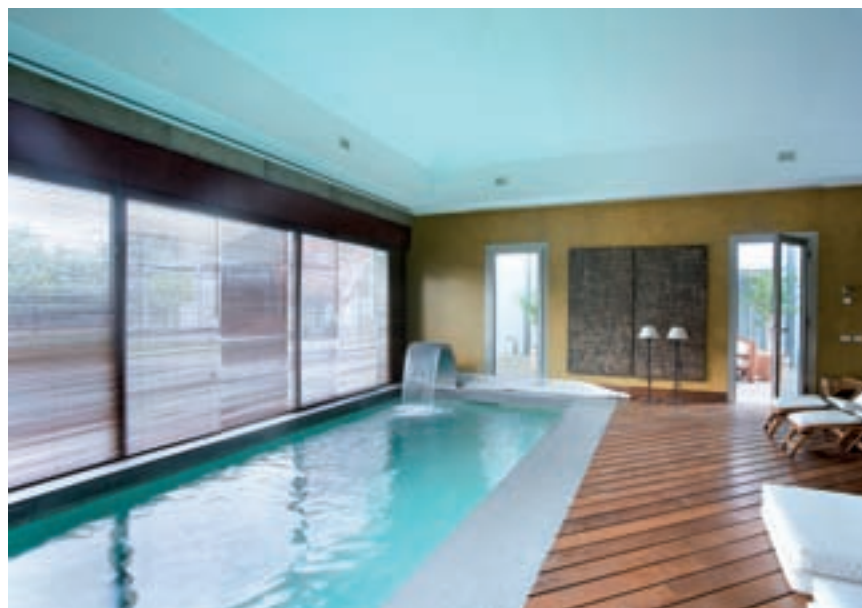
El dinamismo de este chalet, ubicado en La Moraleja, reside en su diseño depurado y en los volúmenes de sus cubiertas, que se traducen en un interior rico en perspectivas y en juegos visuales. Los espacios exteriores reciben especial atención y la estructura central se vincula con dos construcciones anexas independientes, donde se ubican la piscina climatizada y el taller de pintura.

El uso repetido de materiales de primera calidad, tales como piedra pulida, maderas nobles, cristal y hormigón, otorgan unidad al conjunto.

Con un planteamiento funcional y una distribución muy actual, el corazón de la vivienda se concentra en la planta baja. Allí, una vez traspasado el hall de doble altura, se accede al salón, al comedor, a la cocina y a la zona de dormitorios.

☒ LÍNEAS MARCADAS

Desde el salón hasta la cocina, los detalles constructivos y ornamentales acentúan la verticalidad de la vivienda. La doble altura de su techo traduce al interior la disposición de la cubierta.



JUEGOS DE LUZ. El salón se resuelve en distintos ambientes, fruto de los volúmenes generados por los voladizos y las pasarelas suspendidas del piso superior. La chimenea empotrada en el pilar principal de la estancia dibuja una línea longitudinal en madera que subraya la aspiración vertical del conjunto. Junto al salón, un comedor independiente conduce a la cocina, muy bien equipada, con isleta central, office y una singular campana con un tubo extractor doble.

La zona de dormitorios, en el ala opuesta, cuenta con una suite principal y con dos habitaciones gemelas y simétricas —con baño y vestidor integrado— unidas por una sala de estar. La suite, muy amplia y con salida directa al jardín, dispone su baño doble con jacuzzi en torno a un gran vestidor de cristal negro.

El piso superior es una estancia diáfana con techo abuhardillado en la que se aprovechan los espacios resultantes de los voladizos y la pasarela para ubicar la biblioteca y un despacho con un lucernario que filtra la luz natural hasta la planta baja. También aquí, el dormitorio de invitados con aseo integrado. ■

REF. VC12566	8.000.000 €
Situación: La Moraleja	
Dormitorios: 4 + 1 (servicio)	
Baños: 6	Salones: 3
Plantas: 3 + sótano + buhard.	
1.000 m ² + 2.500 m ²	Garaje: 6
Más características: Sótano, piscina exterior	

☒ MUROS TRANSPARENTES

El lucernario de la buhardilla filtra la luz natural hasta la planta baja. Las ventanas que discurren a lo largo de la pared del pabellón anexo separan la piscina climatizada de la exterior de forma simétrica.

Seguridad desde lo más alto

ARQUITECTURA DE DISEÑO ENVUELTA EN CRISTAL. LA VIVIENDA, UBICADA EN UNA DE LAS PARCELAS MÁS ALTAS DE VALDELAGUA, CONTEMPLA DESDE SUS VENTANALES EL FASCINANTE ESPECTÁCULO DE LA SIERRA MADRILEÑA.



☒ TRANSPARENCIA

El chalet parece suspenderse sobre una plataforma acristalada que acoge el solarium y la piscina climatizada. A la izquierda, el patio interior junto al comedor.





Con una ubicación privilegiada, la personalidad de esta vivienda de 800 metros cuadrados se plasma en los grandes paramentos de cristal y en los enormes ventanales que se abren en su fachada. De diseño racional y líneas estilizadas, la construcción se plantea en horizontal con un elemento vertical de ruptura, que se traduce en un interior con alturas desiguales. El toque de distinción lo pone un delicioso jardín interior donde florece un limonero.

El chalet, a estrenar, se sitúa en una enorme parcela que ofrece unas vistas impresionantes de la sierra. Concebido en una planta, donde se concentran las estancias principales, cuenta con un despacho en la planta superior y con una piscina climatizada de 21 metros, sauna y solarium en el sótano. En la vivienda todo está domotizado e incorpora las medidas de seguridad más exigentes: cristales antibalas, puerta blindada y sistemas antipánico en la zona de dormitorios. ■

REF. VC12046	1.725.000 €
Situación: Valdelagua	
Dormitorios: 6 + 1 (servicio)	
Baños: 7	Salones: 2
Plantas: 2 + sótano	Garaje: 2
800 m² + 1.762 m²	
Más características: Jacuzzi, gimnasio, bodega	



El sabor de la Toscana

AIRES MEDITERRÁNEOS SOPLAN EN CIUDALCAMPO. UBICADO EN UN ALTOZANO DE SUAVE PENDIENTE, ESTE CHALET SE INSPIRA EN EL ESTILO TOSCANO: UN 'REVIVAL' EN TONOS CÁLIDOS, ESTANCIAS LUMINOSAS Y LUJO RÚSTICO.

En lo alto de una suave colina, en las inmediaciones de Ciudadcampo, se alza una singular vivienda de 661 metros cuadrados. Sus muros estucados en tonos terracotas y su cubierta de teja antigua envuelven la construcción en un halo mediterráneo con reminiscencias toscanas. Un camino empedrado, que asciende serpenteante por el jardín de diseño, conduce a la entrada de un chalet que se desarrolla en tres entreplantas, aprovechando la suave pendiente del altozano.

NOBLEZA INTERIOR. La luz es sutil en el interior del chalet. Predominan los tonos tierra —amarillos, dorados, beiges—, muy característicos del estilo toscano. En esta línea, se utiliza piedra caliza en los detalles ornamentales y maderas nobles en la carpintería interior: roble, en el solado y cerezo en las puertas y marcos.

☒ INCLINACIÓN NATURAL

El desarrollo del chalet en tres entreplantas, sótano y semisótano viene marcado por las irregularidades del terreno y por la leve pendiente del bello altozano donde se sitúa.



Desde el hall se accede al luminoso salón con chimenea, al despacho y al comedor independiente. Las tres estancias cuentan con acceso directo al porche que rodea el chalet con sus suelos de barro cocido. La cocina, con un toque rústico gracias al mobiliario de madera, está muy bien equipada, con isleta de trabajo bajo una gran campana, office y despensa. En el piso superior, concebido como dos entreplantas, se ubica la zona de dormitorios. Un gran distribuidor articula las estancias: por un lado, un dormitorio con baño, una suite con vestidor y una sala de estar; por otro, la suite principal con baño, vestidor y terraza. El semisótano se destina al ocio: una bodega rústica con barra de bar, salón y sala de billar. En el piso inferior, las dependencias de servicio, el trastero y el garaje. ■

REF. VC10967	2.200.000 €
Situación: Ciudadcampo	
Dormitorios: 4 + 1 (servicio)	
Baños: 4	Salones: 2
Plantas: 3 + sótano	Garaje: 4
661 m² + 3.096 m²	
Más características: Seguridad, piscina exterior	

☒ TIERRA Y AGUA

En el interior del chalet predominan los tonos tierra, desde el arena del salón hasta el terracota de la cocina. La piscina, de contorno irregular, integra la naturaleza en su perímetro con originales jardineras.



> ZONA MADRID



AMBASSADOR MADRID

SERRANO, 63. 4º IZQ.

TELS. 91 577 56 42 / 91 577 74 02

serrano@ambassador.es

ALFONSO XIII / PÁG. 62

AUSTRIAS / PÁG. 66

PASEO DE LA HABANA / PÁG. 68, 74 Y 76

ROSALES / PÁG. 70

SALAMANCA / PÁG. 72

ALMAGRO / PÁG. 77

EL VISO / PÁG. 78



Austrias



Barrio Salamanca

Paseo de la Habana



Paseo de la Habana



Domótico *y ecológico*

LO ÚLTIMO EN DOMÓTICA Y LOS MATERIALES MÁS EXQUISITOS SE REÚNEN EN ESTE GRAN CHALET UBICADO A POCOS METROS DEL CENTRO EMPRESARIAL DE LA CIUDAD. UN LUJO URBANO CON ESPÍRITU ECOLÓGICO.

☒ AIRE LIBRE

La vivienda, en piedra caliza, cuenta con terraza en todos los pisos.

El salón se comunica con el comedor y con la zona de estar, cubierta por un toldo a motor.



Ubicado en una tranquila calle, próxima a Príncipe de Vergara y muy bien comunicada con la Castellana y con las autovías radiales de la capital, este chalet pareado de 550 metros cuadrados a estrenar apuesta por un lujo entendido como confort. Concebida bajo la premisa ‘mantenimiento cero’, la vivienda utiliza los mejores materiales constructivos e incorpora los últimos avances en domótica. En su fachada, en piedra caliza, se abren balcones y terrazas con barandillas en vidrio templado de seguridad con detalles en piedra y óxido, lo que otorga al conjunto un aspecto dinámico, urbano y muy moderno.

La construcción, de tres pisos, cuenta con una planta semisótano, donde se encuentra el garaje comunitario, y una cubierta plana y transitable, donde se hallan seis placas solares que apoyan al sistema de calefacción y ayudan a la producción de agua caliente sanitaria para toda la casa.

>>>



☒ **COMO UN APARTAMENTO**

El segundo piso se destina exclusivamente a la suite principal, con ascensor hidráulico, salita, vestidor y dos terrazas. Abajo, el baño con hidromasaje desbordante tipo 'spa', grifería termostática y toalleros calefactados de acero inoxidable.



REF. VC12428	3.300.000 €
Situación: Alfonso XIII	
Dormitorios: 4 + 1 (servicio)	
Baños: 5	Salones: 5
Plantas: 3 + sótano	Garaje: 4
500 m² + 300 m²	
Más características: Ascensor, trastero	

>>> En la planta de recibo, una vez traspasado el hall, se llega a un gran salón separado mediante cristal ahumado del comedor que, a su vez, se comunica con la cocina y con el office. Todas las estancias son amplias y luminosas, gracias a los grandes ventanales que se abren al exterior y que dan paso a bellos rincones de los que disfrutar cuando llega el buen tiempo.

ESPÍRITU URBANO. La zona perimetral de la vivienda ha sido diseñada con un espíritu urbano y ecológico. Así, las zonas verdes, parterres y jardineras, son de riego por goteo automatizado y el césped se ha sustituido por baldosas removibles, de tipo técnico, que permiten personalizarlo si se desea. La piscina, exterior y climatizada, está realizada con vaso de resina y revestida en gresite verde oscuro. Además, cuenta con iluminación y un sistema automático de limpieza por agua a presión que la mantiene siempre impecable.



Un piso más arriba, en la primera planta, se encuentra la zona de dormitorios, la habitación de invitados y el despacho. Todas las estancias son en suite y cuentan con baño completo de diseño y con sistema 'hansgrohe', que recicla el agua sobrante de la ducha y del lavabo para rellenar cisternas o para riego del jardín.

Una gran terraza rodea esta planta y permite observar los cuidados detalles de la carpintería exterior: aluminio anodizado — sometido a oxidación forzosa — en la perfilería de las ventanas, doble acristalamiento, sistema de apertura oscilobatiente y persianas de seguridad con control domótico.

La segunda planta está destinada al dormitorio principal, concebido como un apartamento independiente al que se accede desde el ascensor. Cuenta con una sala de estar con chimenea de diseño, dormitorio en suite, vestidor, dos terrazas muy amplias y baño con hidromasaje desbordante tipo spa.

La zona de servicio y un garaje para cuatro coches, en la planta semisótano. ■

☒ DETALLES DE LUJO

El vestidor, con puertas correderas tipo 'slow-down'.

La cocina está equipada con electrodomésticos de primeras marcas y encimera de silestone en tono café.

Sobre estas líneas, detalle de la salita de la suite principal, con chimenea de diseño.

En la zona más 'chic'

CONTAR CON UN PISO DE LUJO EN UNA DE LAS ZONAS MÁS 'CHIC' DE MADRID ES TODO UN SUEÑO. ÉSTE, ADEMÁS, CUENTA CON UNA TERRAZA DE 45 METROS CUADRADOS CON JACUZZI Y ZONA AJARDINADA. PURO GLAMOUR.



☒ DETALLES ORNAMENTALES

El salón principal, con chimenea francesa y moderna estantería empotrada.

Una de las zonas más *chic* de todo Madrid es, sin duda, el Barrio de Salamanca. Lujosos edificios enmarcan amplias avenidas comerciales de las que nacen calles estrechas plagadas de bares de toda la vida y restaurantes de lo más *cool*. En un elegante y moderno edificio de la calle Velázquez, con servicio de vigilancia 24 horas por cámaras de seguridad, se sitúa este espectacular piso de 275 metros cuadrados, a estrenar .

CALIDAD Y CONFORT. En esta casa se ha puesto especial empeño en los materiales, todos de primera calidad. Especialmente brillante, exquisito, es el suelo de mármol travertino con diseño geométrico. Las molduras del techo, también de mármol, son una muestra más de la excelencia cualitativa de este piso de lujo en el centro de Madrid.



REF. VP12544	3.400.000 €
Situación: Barrio de Salamanca	
Dormitorios: 3 + 1 (servicio)	
Baños: 3	Salones: 2
Plantas: 1	Garaje: 3
275 m²	
Más características: Revestimientos de gran calidad.	

☒ RELAJACIÓN TOTAL

La suite principal es tranquila y luminosa. Incorpora baño con hidromasaje y ducha tipo spa.



El hall de entrada del piso da paso a un salón de 52 metros cuadrados con comedor independiente, separados por una puerta corredera doble de madera lacada. Ambas estancias, con paredes de pintura lisa de primera, cuentan con amplios ventanales que miran a la calle Velázquez.

La zona de recibo está claramente separada de la zona de familia, del área de noche. Ésta cuenta con tres amplios dormitorios con baño incorporado. La habitación principal, en suite y con persianas motorizadas, es una estancia tranquila y luminosa, gracias a sus dos ventanales dobles. El baño de la suite, también de mármol travertino y con grifería de Grohe, dispone simétricamente la bañera de hidromasaje y la cabina de ducha tipo spa.

Junto a la moderna cocina, totalmente equipada con electrodomésticos de gama alta, se encuentran las dependencias de servicio, con dormitorio y baño completo. Desde la cocina, así como desde una de las habitaciones de familia, se accede a la joya de la vivienda: una terraza entoldada de 45 metros cuadrados con un gran jacuzzi y suelos de teka.

Este gran piso incorpora, además, calefacción por suelo radiante, instalación bomba de calor de Daikin, ventanas con sistema oscilobatiente, sistema de alarma y lo último en tecnología domótica. ■



☒ TODO UN LUJO

El hall destaca por sus suelos de mármol; la cocina, por su diseño vanguardista y el comedor, por sus grandes ventanales que se abren a Velázquez.



☒ CON MUCHO CARÁCTER

Sus marcados aleros, su fachada en color albero, el pórtico de entrada y su cubierta de teja árabe confieren una singular personalidad a esta vivienda, rodeada de árboles centenarios y coloristas plantas.

Embrujo cordobés

UN JARDÍN DE AROMÁTICAS FLORES Y ÁRBOLES CENTENARIOS ENVUELVE ESTE CHALET DE CORNISAS PICUDAS Y CUBIERTA DE TEJA ÁRABE. UN LUGAR ÚNICO INSPIRADO EN LA CAUTIVADORA BELLEZA DE LA CÓRDOBA SULTANA.

Construido a mediados del siglo pasado y recientemente reformado, este chalet cercano a Paseo de la Habana está dotado de una singular fisionomía, fruto de sus picudas cornisas, su fachada de mampostería en color albero y su estilo inspirado en la arquitectura tradicional andalusí.

La construcción, de dos pisos más buhardilla, está coronada por una cubierta de teja árabe que desemboca en aleros contundentes que sobresalen de la fachada principal. Sobre el pórtico de entrada, una gran terraza con barandilla de piedra es testigo privilegiado del frondoso jardín de árboles centenarios y una colorida variedad de flores aromáticas. En la parte posterior, las zonas verdes están precedidas por un patio con piscina y aparcamiento cubierto por una pérgola.

ESPÍRITU CLÁSICO. Confort y privacidad son las premisas que determinan la distribución de la vivienda en tres plantas semi-independientes. En la principal, el vestíbulo da paso al gran salón de la casa, donde una bonita boiserie enmarca una rústica chimenea de piedra caliza labrada y ladrillo refractario.





REF. VC11550	5.400.000 €
Situación: Paseo de la Habana	
Dormitorios: 8	
Baños: 5	Salones: 5
Plantas: 2 + buhar.	Garaje: 3
738 m² + 884 m²	
Más características: Trastero, varias terrazas.	

☒ CLÁSICA Y ACOGEDORA

El salón abuhardillado del ático, la boiserie con chimenea del salón y el despacho con terraza ofrecen una atmósfera cálida y familiar. El rincón más bello, el patio cordobés de teja vidriada y azulejos, en la planta baja.



El comedor, separado del salón principal por un gran arco con dos columnas antiguas, esconde el rincón más especial de la casa, aquel que recoge el espíritu de la vivienda: un patio cordobés de azulejos, teja vidriada y mármol antiguo —presente en el suelo, las columnas y la pila de la fuente—.

Desde el comedor se accede al distribuidor que conduce a la cocina y a la zona de dormitorios, formada por una suite principal con baño en mármol travertino, y por dos habitaciones familiares con baño compartido y salida directa al patio. Un piso más arriba se repite el esquema: salita de estar, dos dormitorios en suite con baño compartido y una pequeña cocina. Esta altura cuenta, además, con un gran despacho y una terraza con cenador entoldado junto al que se encuentra la cubierta poligonal acristalada del patio cordobés.

Por último, el ático acoge las estancias con más encanto del chalet. La disposición de las ventanas en su techo abuhardillado genera una luz tenue que incide sobre los tres dormitorios y el salón, ubicados bajo cubierta, creando una atmósfera muy acogedora. Un lujo que se inspira en la belleza andaluza. ■



En el Madrid **más clásico**



ESTE SOBERBIO PISO, RECIENTEMENTE REFORMADO CON LAS MEJORES CALIDADES, DESTACA POR SU PRIVILEGIADA SITUACIÓN: EN PLENO PASEO DEL PINTOR ROSALES, EN EL CÉNTRICO BARRIO DE ARGÜELLES, Y AL LADO DEL PARQUE DEL OESTE.



En una de las zonas más solicitadas de la capital se encuentra este precioso piso, reformado en 2003, que ha mantenido los elementos señoriales típicos de las casas de alto nivel de mediados del siglo XX, como una impresionante tarima en pilo melis con inclusiones de caoba, cuidadosamente restaurada. La finca en la que se ubica no se queda atrás y deslumbra ya desde el portal con su escalera principal, de diseño helicoidal, con peldaños y rodapiés de mármol, y un precioso barandal en forja de hierro y maderas nobles, que parece sacada de otra época.

AMPLIOS ESPACIOS. La entrada del piso está distribuida en un hall en abierto y una gran zona de recibo en la que se distinguen tres ambientes, dos zonas de estar y una más elevada dedicada a la charla y la lectura. A través de esta estancia se accede a un amplio comedor, con capacidad para 10 ó 12 comensales, con una chimenea realizada en piedra y placas de pizarra. De ahí sale un pasillo distribuidor que da acceso a las zonas de noche y servicio. De forma sucesiva

☒ UNA REFORMA DE LUJO

La calidad de los materiales utilizados en la vivienda se hace notar en cada habitación. Destaca especialmente la tarima en pilo melis con inclusiones de caoba, que ha sido cuidadosamente restaurada.





☒ DETALLES DE CONFORT

La estupenda terraza, de 40 metros cuadrados, se completa con un precioso invernadero y una acogedora zona de estar (izda.). En uno de los extremos del salón (abajo) está la chimenea de piedra y pizarra.

REF. VP9009	2.310.000 €
Situación: Rosales	
Dormitorios: 4 + 1 (servicio)	
Baños: 3	Salones: 3
Plantas: 1	Garaje: 1
345 m²	
Más características: Materiales nobles	



encontramos dos habitaciones con grandes ventanales que dan al patio, y un baño que tiene los suelos y las paredes recubiertos de una elegante combinación de mármol y materiales cerámicos. La zona de servicio está separada del resto de la casa por su propia puerta. Cuenta con una gran cocina, con muebles de moderno diseño, que incluye un espacio reservado para desayunos y comidas rápidas. De los 345 metros cuadrados de la vivienda, 40 pertenecen a una espléndida terraza que se ha cubierto parcialmente para crear un invernadero. El piso ha sido reformado con materiales nobles y de primera calidad en toda la casa: carpintería exterior de aluminio lacado en blanco; cristalería climalit extragruasa dotada de blindaje; escayolas decorativas que resaltan los altos techos de la casa; paredes con preparación 'en liso' para poder aplicar pinturas lacadas o satinadas; la ya comentada soberbia tarima restaurada; mármol travertino en el pasillo y en la suite principal... Además, la vivienda cuenta con agua caliente y calefacción comunitarios, una completa red de iluminación por focos halógenos, tomas de radio y televisión en todas las habitaciones y sistema de alarma. ■



Exclusivo dúplex de altura

UNA CASA ASÍ SÓLO PODÍA UBICARSE EN UNA ZONA TAN ELEGANTE COMO EL BARRIO DE SALAMANCA. UN ÁTICO DÚPLEX DE AUTÉNTICO LUJO CON ESPECTACULARES VISTAS DE UNO DE LOS BARRIOS MÁS EMBLEMÁTICOS DE MADRID.

Pertenecer al castizo barrio de Salamanca de Madrid es algo más que haber nacido o vivir en una de las zonas más exclusivas de la capital. Es un estilo de vida. Para aquellas personas a las que les guste vivir en el centro de la ciudad, donde se suelen concentrar las actividades residenciales, comerciales y financieras, esta vivienda es un sueño hecho realidad.

MATERIALES EXCLUSIVOS. El ático dúplex es, por muchas razones, una casa única y difícilmente comparable a cualquier otra. Recién construida, la calidad de sus materiales es de auténtica selección, como se aprecia incluso antes de entrar en la casa, ya que la fachada del edificio está construida con acero, cristal y mármol travertino sin tratar. Una vez dentro del dúplex, lo que se intuía, se hace realidad, e incluso supera las expectativas. Lo primero que llama la atención es su luminosidad. La vivienda está en el sexto piso del edificio, y la luz entra a borbotones por unas grandes cristalerías de tipo extragrueso que garantizan una perfecta insonorización. Los magníficos suelos del salón principal están hechos con grandes bloques de mármol negro de Zimbabwe, finamente pulido. La separación visual con el otro salón, a distinta altura, se realiza con un murete corrido de travertino.



☒ COCINA DE ENSUEÑO

La amplísima cocina, con zona de office y desayuno, está solada en cristal templado traslúcido. Los muebles, de cuidado diseño, son de acero inoxidable.

✉ A VISTA DE PÁJARO

Gracias a sus enormes cristaleras, toda la vivienda disfruta de unas espectaculares vistas del Paseo de la Castellana y el barrio de Salamanca, que alcanzan su máxima expresión en la terraza del sexto piso.

REF. VP11872	9.000.000 €
Situación: Salamanca	
Dormitorios: 2 + 1 (servicio)	
Baños: 2	Salones: 2
Plantas: 2	Garaje: 2
307 m² + 409 m²	
Más características: Calidades de lujo, piscina	

El dormitorio de la suite principal tiene una parte del suelo de tarima de jatoba a grandes láminas, y en el costado, piezas de mármol negro.

En cuanto a la disposición, la planta baja está dedicada a la zona familiar, con la suite principal—con vestidor y solarium—, dos dormitorios más con su baño, los dos salones y la gran cocina con isla central. La superior, por su parte, alberga la zona de recibo, zonas deportivas y de relax y una espectacular terraza con piscina. Ambos niveles están comunicados mediante un ascensor hidráulico y silencioso, con capacidad para seis personas. El equipamiento de primer nivel es casi interminable: gimnasio con jacuzzi y salida a la terraza; cabina de spa; aire acondicionado en todas las habitaciones, con control de temperatura individualizado; instalaciones totalmente computerizadas —para abrir y cerrar persianas, encender las luces...—; toalleros calefactados y un largo y exclusivo etcétera. ■





En el corazón de la ciudad

ENCONTRAR ESPACIO PARA CONSTRUIR UN CHALET EN LAS GRANDES CIUDADES ES CASI UNA UTOPIA. EL PRINCIPAL VALOR DE ESTA PROPIEDAD ESTÁ EN SU SITUACIÓN, PERO NO ES LA ÚNICA CARACTERÍSTICA QUE LA HACE ESPECIAL.



☒ LUZ Y PROTECCIÓN

Los grandes ventanales están presentes en todas las habitaciones. Además de iluminar la casa, la protegen, ya que son cristales blindados.

Disfrutar de un chalet independiente en una de las zonas más tranquilas y de más prestigio de Madrid es ya de por sí un auténtico lujo. Pero si, además, la vivienda se trata de una casa excepcional de 550 metros cuadrados construidos en una parcela de 320 metros cuadrados, lo lujoso se convierte en exclusivo.

UNA PERFECTA DISTRIBUCIÓN. El chalet está dividido en tres plantas, más una planta semisótano y una terraza ático con piscina. En el nivel de entrada se encuentra el hall y una zona de estar del salón. Estas dos estancias están separadas por una puerta corredera de cristal. Lo más llamativo del agradable salón es la luminosidad, posible gracias a los enormes ventanales que lo rodean. La cocina, como el resto de la casa, está prácticamente a estrenar. Los muebles, hechos a mano y los electrodomésticos, de alta gama.

A la primera planta se puede acceder por las escaleras o en el ascensor. Este espacio se divide en el dormitorio principal en suite con baño y vestidor, y un dormitorio de invitados también con baño en suite.

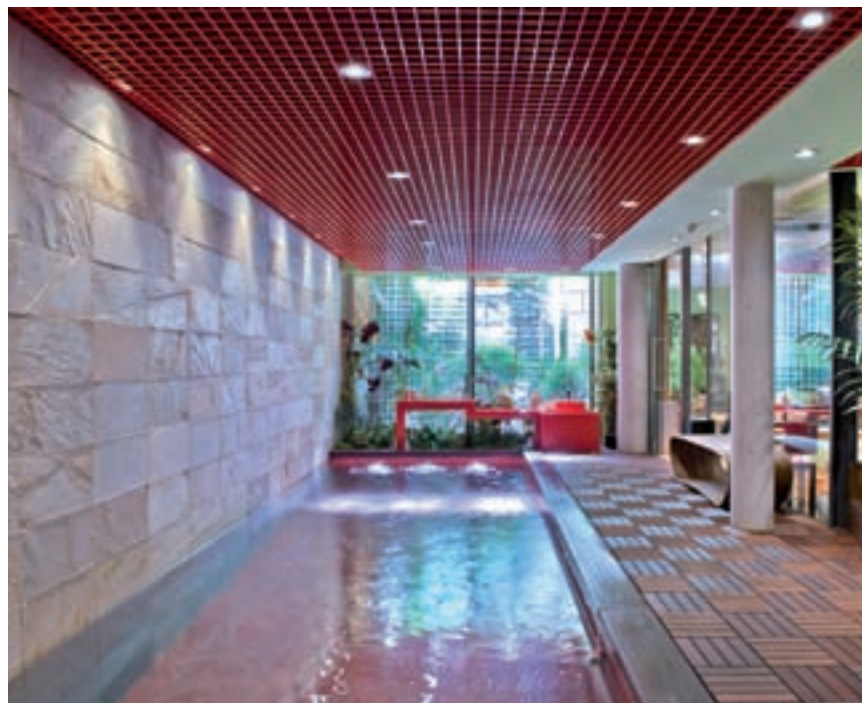
La segunda planta está reservada para dos dormitorios, cada una con su baño, y una terraza compartida. Como es habitual en toda la vivienda, los grandes ventanales dotan de mucha luz a estas habitaciones. El suelo de la primera y la segunda planta es de madera de haya y la calefacción es por suelo radiante.

Una piscina con espléndidas vistas de Madrid y un solarium con el suelo revestido de madera de teca coronan el ático de la casa. Pero es en el semisótano donde se concentra la mayor parte de las estancias de este chalet. Una parte de la planta alberga una amplia cocina, una zona de servicio compuesta por dos habitaciones y un baño. En la otra está una gran sala de estar con biblioteca, billar y una pantalla que se oculta en el techo. La vivienda se completa con una piscina climatizada, un jacuzzi para seis personas, sauna y una zona de gimnasio. El garaje tiene capacidad para tres coches. Para que no falte de nada, todas las habitaciones disponen de aire acondicionado. ■

REF. VC11884	6.000.000 €
Situación: Pº de la Habana	
Dormitorios: 4 + 1 (servicio)	
Baños: 5	Salones: 5
Plantas: 4	Garaje: 3
550 m² + 320 m²	
Más características: Ascensor, dos piscinas	

☑ LUJO EN PLENO CENTRO

La fachada de tipo ventilado es de piedra caliza. Otros detalles muy especiales son la piscina del ático, las increíbles vistas de la ciudad, la moderna cocina y la piscina climatizada.



Un toque francés para un piso señorial

UNA VIVIENDA SORPRENDENTE. ENTRE SUS PAREDES, VALIOSAS PIEZAS DE COLECCIONISTA: UN GRAN FRESCO, QUE RECORRE DOS ESTANCIAS, Y UNA BELLA CHIMENEA FRANCESA DEL SIGLO XIX. EN ESTE PISO, VIVIR ES UNA OBRA DE ARTE.



REF. VP11475	1.900.000 €
Situación: Paseo de la Habana	
Dormitorios: 2 + 1 (servicio)	
Baños: 3	Salones: 4
Plantas: 1	Garaje: 2
300 m²	
Más características: Despacho, trastero, tendedero	

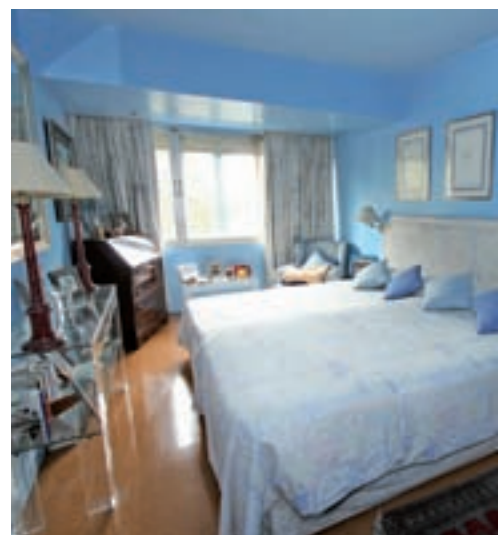


☒ A LA CARTA

El salón cuenta con sala de lectura, sala auxiliar y comedor. La cocina, con zona de trabajo, pequeño comedor y office. La suite, con baño de mármol de Carrara y vestidor. Bellas estancias a la carta.

De estilo señorial y con cierto aire francés, esta vivienda de 300 metros cuadrados, situada en Paseo de la Habana, despliega su encanto clásico en estancias refinadas y espacios de atmósferas selectas. La finca es antigua, distinguida y muy bien conservada. Cuenta con un gran portal con dos ascensores, uno por cada vertical. Particularidad que genera una antesala privada precediendo al hall.

CON MUCHA CLASE. El hall conduce a la estancia principal de la casa: el gran salón. Dividido en tres ambientes a distintas alturas, la zona central funciona como eje de este área de recibo, presidida por una chimenea francesa original del siglo XIX. Junto a ella, un fresco costumbrista que continúa en el comedor adjunto. Desde esta sala se tiene acceso a la cocina, también con varios ambientes —trabajo, office, comedor— y a la zona de servicio. Ya en las habitaciones, destaca una gran suite con baño de mármol de Carrara y bañera circular, y un vestidor que conduce a la biblioteca de estanterías y vitrinas empotradas. ■





☒ VIVIR CON ESTILO

El paisaje interior se integra en la construcción y la luz dota a la vivienda de atmósferas mágicas, como las del salón principal y la habitación abuhardillada.



Dúplex en un edificio emblemático

CINCO PATIOS INTERIORES, UN JARDÍN CON TRES FUENTES Y UNA CONSTRUCCIÓN GALARDONADA CON UN PREMIO NACIONAL DE ARQUITECTURA SON LAS CREDENCIALES DE ESTE ACOGEDOR DÚPLEX EN EL CENTRO DE MADRID.

REF. VP11936	2.250.000 €
Situación: Almagro	
Dormitorios: 3	
Baños: 3	Salones: 3
Plantas: 2	Garaje: 2
270 m²	
Más características: 17 armarios empotrados	

Vivir en el centro de la ciudad es siempre un lujo. Hacerlo en un dúplex de 270 metros cuadrados en la mejor zona de Madrid es un privilegio al alcance de pocos. Ubicado en Almagro, este piso ocupa las dos últimas plantas de un edificio emblemático que tiene en su haber un Premio Nacional de Arquitectura. En el interior, un patio central de grandes dimensiones y cuatro más pequeños, que generan atmósferas íntimas, reposadas, y determinan la estructura del inmueble. En la parte trasera, un jardín privado de 300 metros cuadrados.

UNA SOLUCIÓN, DOS ESPACIOS. Una escalera de caracol blanca funciona como nexo de unión entre los dos pisos del dúplex. Aquí, cada planta tiene una marcada personalidad: la primera, espaciosa y exquisita, con techos altos —más de 3 metros y medio—, amplio salón con varios balcones, comedor, dos dormitorios con baño, cocina y office; el ático, con su techo abuhardillado y sus estancias recogidas, es cálido y acogedor. ■





Suggerente y delicado

EL ENCANTO DE ESTE CHALET DE 425 METROS CUADRADOS, UBICADO EN EL VISO, RESIDE EN LA ROSADA PALIDEZ DE SUS PAREDES, EN EL ROMANTICISMO DE SU JARDÍN Y EN EL SABOR CLÁSICO DE SUS ACOGEDORAS ESTANCIAS.

La privacidad está garantizada en este chalet pareado de 425 metros cuadrados, ubicado en la exclusiva colonia El Viso. En ladrillo rojo y piedra, la propiedad se alza tres pisos sobre una parcela de 270 metros cuadrados, donde las enredaderas trepan por los muros del jardín y las plantas florales marcan con su color los límites del mismo.

AMPLIA Y LUMINOSA. En el interior, la atmósfera es íntima, cálida y familiar. Paradójicamente, los espacios son amplios y las estancias, diáfanas. La carpintería interior, en madera lacada en blanco, destaca sobre una pared rosa pálido en la que se abren grandes vanos y puertas de doble hoja que conducen a las distintas salas.

En la planta de acceso, el hall da paso a dos salones de generosas dimensiones y a una estancia habilitada como despacho. El salón principal presenta tres ambientes diferenciados, concebidos para aprovechar la luz y los espacios resultantes del diseño de su planta irregular.



☒ TONOS PASTEL

Las estancias se abren al exterior a través de amplios ventanales que filtran la luz natural. En su interior, la calidez de los tonos pálidos en las paredes genera atmósferas relajantes y acogedoras.



☒ MIRANDO AL JARDÍN

El salón principal cuenta con un mirador poligonal, que determina el contorno de la terraza que se ubica en el piso superior, a la que se accede a través de una de las habitaciones.

REF. VC12588	5.250.000 €
Situación: El Viso	
Dormitorios: 5 + 1 (servicio)	
Baños: 4	Salones: 4
Plantas: 3 + sótano	Garaje: 1
425 m² + 270 m²	
Más características: Varias terrazas, lavadero	



La clásica chimenea con embocadura de mármol que preside el ambiente principal del salón compite en belleza con el mirador de contorno poligonal, del que se separa visualmente mediante una columna divisoria. El uso de líneas curvas será una constante en el interior, especialmente en vanos, techos y escaleras, aportando una sensación de ligereza y dinamismo al conjunto al tiempo que le da un toque de distinción.

En la planta superior, la zona de dormitorios: cuatro habitaciones y dos baños, organizados en torno a un luminoso distribuidor. Uno de los dormitorios cuenta, además, con una terraza individual que puede ser utilizada como solarium o sala de estar cuando llega el buen tiempo.

La segunda planta se concibe como un espacio privado, íntimo. Destinada de forma exclusiva a la suite principal, la estancia dispone de baño, vestidor y una gran terraza que ofrece muchas posibilidades.

La zona de servicio, la cocina y el comedor se ubican en la planta semisótano. Junto a estas dependencias, el garaje y un práctico lavadero. ■

LA BELLA PIEL DE LA CASA

EL SUELO QUE PISAS, LAS PAREDES QUE TE RODEAN, SUAVES, ÁSPEROS, SATINADOS, MATÉRICOS, FRÍOS, CÁLIDOS, SON LA SUPERFICIE, LA PIEL QUE DEFINE EL TONO Y EL TACTO DE UNA CASA, EL FONDO SOBRE EL QUE SE RELACIONAN MUEBLES Y ADORNOS Y SE HACE LA VIDA. MADERA SÍ, PERO ¿WENGÉ, DOUSSIE, JATOBÁ, ROBLE...? PIEDRA NATURAL, PERO ¿CUÁL Y CON QUÉ TEXTURA? O TAL VEZ GRES PORCELÁNICO, CADA DÍA MÁS VERSÁTIL Y SORPRENDENTE. O LOS VINILOS DE MODA, CON SU TOQUE DE IRREVERENCIA, SU CHISPA DE HUMOR. O LOS SUELOS CONTINUOS DE RESINA O DE CEMENTO PULIDO, TAN INDUSTRIALES. ELEGIR BIEN ES CLAVE, VA EN ELLO BUENA PARTE DEL CARÁCTER DE LOS ESPACIOS Y DE LA ATMÓSFERA EN LA QUE VIVIRÁN SUS HABITANTES. HE AQUÍ LAS ÚLTIMAS NOVEDADES EN LA MATERIA (NUNCA MEJOR DICHO).

VENIS/PORCELANOSA

1



2



ANTOINE + MANUEL

7



TINO

3



TINO

>>>

MADERA, PIEDRA O GRES, tanto monta, monta tanto, porque hoy los acabados ofrecen tantas sorpresas como la propia materia. Las vetas oscuras de la madera también se consiguen en el parquet porcelánico de alta gama, como Par-Ker Tavola Zebrano, de Venis (1), o en la piedra natural, como la arenisca con acabado Wengé (7), ideal también para revestimientos, o Arce (3), ambas de la colección Natura, de Tino. La textura de la piedra puede resultar incluso satinada y esponjosa como el algodón, como la Blanco Perlino de la colección Cotton, de Tino (5). Dentro de las maderas tropicales, la jatoba, el *cerezo brasileño*, con sus tonos rojizos, se ha convertido en un *must* en los últimos años; aquí en un laminado con bisel de L' Antic Colonial (6), más resistente que la madera. No son un revestimiento, pero los *stickers* de vinilo de los diseñadores franceses Antoine + Manuel son capaces de darle vida al rincón más anodino (2, 4 y 8).

ANTOINE + MANUEL

4



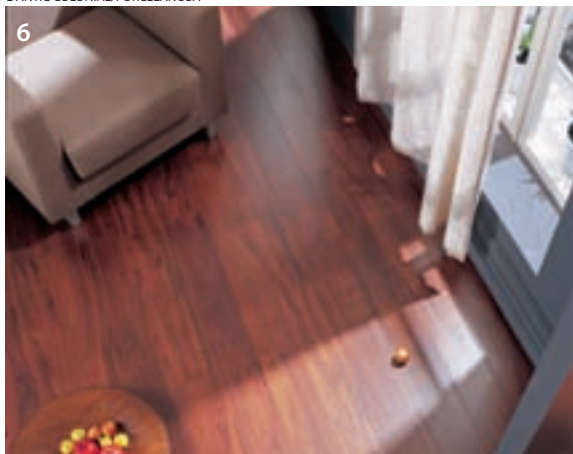
5



TINO

L' ANTIC COLONIAL/PORCELANOSA

6



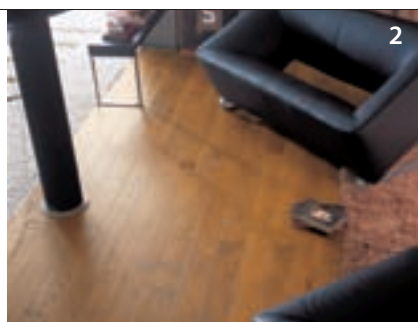
8



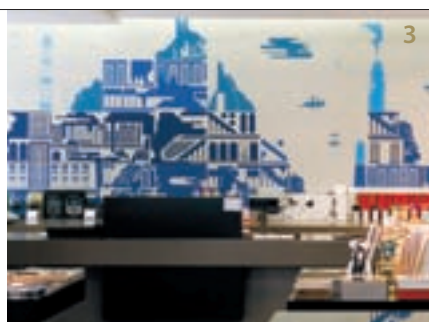
ANTOINE + MANUEL



L'ANTIC COLONIAL/ PORCELANOSA



L'ANTIC COLONIAL/ PORCELANOSA



ANTOINE + MANUEL



ANTOINE + MANUEL



LA COMBINACIÓN DE TEXTURAS permite definir de forma decisiva un espacio. El parquet macizo Roble Residence convive de maravilla con la piedra natural, en este caso Strip Habana Brown, módulos donde las pequeñas tiras se ensamblan en relieve, y el negro brillante de las placas de cristal Imax Black de gran formato (30 x 60 centímetros), los tres de L' Antic Colonial (1). El roble de toda la vida puede ofrecer efectos distintos según el tratamiento final, como el parquet Roble Residence Grey, cepillado, biselado y con acabado natural, de L' Antic Colonial (2). Entre los wall stickers de Antoine + Manuel, los hay para componer libremente, como Troy (3) o Possession (4), aquí en las escaleras de Colette, la tienda más *trendy* de París. Gracias a estos vinilos autoadhesivos, una pared puede convertirse en un espacio de expresión, el terreno de un juego personal de gran fuerza decorativa.




YANES
1881

Goya, 27
914353109
www.yanesmadrid.es

4 Casas Únicas Conde de Orgaz



 **AMBASSADOR**

CONDE ORGAZ
Parque Conde de Orgaz
Torrecilla del Puerto, 3 local 2
91 300 50 50
www.ambassador.es

Oficina Madrid
C/Serrano 63, 4º Izqd.
91 577 56 42

Oficina Aravaca
C/Osa Mayor 32, 1º
91 740 06 50

Oficina Moraleja
C.C. Pl. de la Fuente 18
91 625 06 30